

UNIVERSIDAD NACIONAL DE AGRICULTURA

**ANÁLISIS DEL CAPITAL CULTURAL PARA EL DESARROLLO DE MEDIOS
DE VIDA EN LAS COMUNIDADES ALVARENGA Y LAS DELICIAS, DEL
PUEBLO TOLUPÁN EN MORAZÁN, YORO, HONDURAS**

POR

LENCI MABEL HERNÁNDEZ RAMOS

TESIS



CATACAMAS

OLANCHO

AGOSTO 2025

**ANÁLISIS DEL CAPITAL CULTURAL PARA EL DESARROLLO DE MEDIOS
DE VIDA EN LAS COMUNIDADES ALVARENGA Y LAS DELICIAS, DEL
PUEBLO TOLUPÁN EN MORAZÁN, YORO, HONDURAS**

POR

LENCI MABEL HERNÁNDEZ RAMOS

GERARDO JAIR LAGOS HERNÁNDEZ, M.SC.

Asesor Principal, UNAG

FÉLIX BANEAS, LIC.

Asesor Adjunto, ACPH

TESIS

PRESENTADO A LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE AGRICULTURA
COMO REQUISITO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
INGENIERA EN GESTIÓN INTEGRAL DE LOS RECURSOS NATURALES

CATACAMAS

OLANCHO

AGOSTO 2025

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo a Dios por brindarme la sabiduría necesaria para avanzar cada día más en mis estudios, Él es el que me ha cuidado y protegido de todo peligro, su palabra ha sido la guía de mi vida.

A mis Papas por apoyarme, aconsejarme en este camino, por nunca dejarme sola y siempre tener ese amor, a mis hermanitas Laura y Judith, que son lo más importante de mi vida, también a mis tios Dore, Adonay, Misael, Ricci, Gleysi, Eduardo, Edwin, Francis y a mi Tia Ondina que me cuida desde el cielo, también a mi Abuela Melida por ser la mejor consejera y a mi abuelo Zacarías, que se que esta muy orgulloso de mi; le dedico este trabajo hasta el cielo.

Este trabajo también va dedicado a mis amigas: Cindy Gómez, Oneyda López y Evelyn Matamoros, por sus bonitas palabras en este camino. Y por ultimo y no menos importante para mi mejor amigo y hermano Williams Antúnez.

A la institución de ACPH, que me brindó herramientas para mi desarrollo profesional.

AGRADECIMIENTOS

Mi agradecimiento en primer lugar a Dios, por darme la fortaleza de llegar a este punto de mi vida, que a pesar de los tropiezos y malos momentos vividos durante mi etapa universitaria, es él quien hasta ahora sigue sosteniendo mi vida.

Gracias Papi y Mami, por levantarse temprano a despedirme siempre cuando viajo hacia la universidad, por sus palabras de aliento, son ustedes la fuerza de mi vida, a mis tios por su apoyo siempre, sin ustedes no se que haría; Dios me ha bendecido con unos tios maravillosos. Gracias a mis hermanitas, ellas son lo mas importante, gracias a ustedes no me he dado por vencida.

Gracias al Ingeniero Gerardo Jair Lagos Hernández, Msc. Ana Mireya Suazo y al Msc. Oscar Ovidio Redondo mis asesores de Tesis por su comprensión y paciencia, y por los conocimiento brindados en este trabajo de investigación.

Gracias a la institución Acción Cultural Popular Hondureña (ACPH), por abrirme las puertas, porque cada día que estuve con ustedes me incluyeron como si yo fuese parte de esta institución.

Gracias a la Universidad Nacional de Agricultura quien me ha educado y brindado herramientas necesaria durante estos 4 años de formación profesional, gracias a los docentes que me han brindado su conocimiento.

Gracias Cindy porque a pesar de la distancia nunca me ha faltado tu apoyo, y ha Oneyda gracias por nunca dejarme sola cuando más te necesito. Y Evelyn mi agradecimiento a usted que desde el primer día que nos conocimos en ACPH me agrado, gracias por cada una de sus bonitas palabras, es usted una persona extraordinaria, a mi Hermanito Williams gracias por ayudarme en todo lo que se me dificulta, por tu amistad tan sincera.

CONTENIDO

	Pág.
DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTOS	III
CONTENIDO	IV
LISTA DE CUADROS	VI
LISTA DE FIGURAS	VII
LISTA DE ANEXOS	VIII
RESUMEN	IX
I. INTRODUCCIÓN	1
II OBJETIVOS	2
2.1 Objetivo general.....	2
2.2 Objetivos específicos.....	2
III. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	3
IV. MARCO TEÓRICO	4
4.1 Pueblos indígenas.....	4
4.1.1 Concepto e importancia	4
4.1.2 Historia del pueblo Tolupán.....	6
4.1.3 El problema de la tierra.....	7
4.1.4 Localización geográfica de las tribus.....	8
4.1.5 Población	8
4.2. Medios de vida	8
4.2.1 Capitales.....	10
a) Capital humano	11
b) Capital social	11
c) Capital físico	11
d) Capital financiero	12
e) Capital cultural.....	12
f) Capital natural.....	14
4.2.2. Medios de vida: Productivos y Reproductivos.	16
4.2.3 Estrategias de medios de vida	17
4.3 Institucion acompañadora durante el trabajo de investigación.....	17
4.3.1 Mision	17

4.3.2 Vision	17
V. MATERIALES Y MÉTODO	18
5.1 Ubicación y descripción del área de estudio.....	18
5.2 Materiales y equipo	19
5.3 Método	19
5.4 Variables por objetivo de la investigación.....	19
5.5 Enfoque de investigación	21
5.6 Tamaño de la muestra.....	21
5.7 Instrumentos de recolección de la información	23
VI. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	25
6.1 Generalidades de las comunidades de estudio del pueblo Tolupán	25
6.1.1 Grupos etareos por comunidad.....	25
6.1.2 Género en las comunidades Tolupán.....	26
6.1.3 Ocupación de las familias Tolupán	27
6.1.4 Cantidad de hijos e hijas en las comunidades.....	28
6.1.5 Escolaridad en las comunidades Tolupán	30
6.2 Descripción del capital cultural en las comunidades Alvarenga y Las Delicias	31
6.2.1 Percepción sobre el conocimiento ancestral.....	31
6.2.2 Campos de aplicación del conocimiento ancestral	32
6.2.3 Contribución del conocimiento ancestral a la vida cotidiana	33
6.2.4 Capital cultural de las familias en Alvarenga y Las Delicias	34
6.3 Caracterización de los medios de vida agrícola	35
6.3.1 Acceso a la tierra como medio de vida agrícola.....	36
6.3.2 Principales cultivos agrícolas	37
6.3.3 Cultivos agrícolas y subsistencia familiar	38
6.3.4 Uso de semillas tradicionales en las comunidades Tolupán	39
6.3.5 Uso de semilla tradicional en maíz.....	40
6.3.6 Uso de herramientas en agriculturad el pueblo Tolupán	40
6.3.7. Animales de crianza para consumo y venta.....	41
6.3.8 Frecuencia de consumo de carne avícola	42
CONCLUSIONES	43
RECOMENDACIONES	44

ANEXOS	45
---------------------	-----------

LISTA DE CUADROS

	Pág.
Cuadro 1. Planteamiento de las preguntas de investigación.	3
Cuadro 2. Operacionalización de las variables del primer objetivo específico.	20
Cuadro 3. Operacionalización de las variables del segundo objetivo específico.....	20
Cuadro 4. Operacionalización de las variables del tercer objetivo específico.	21

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Ubicación geográfica del área de las comunidades objeto de investigación.	18
Figura 2. Mapa del tamaño de muestra de la comunidad de Alvarenga.....	22
Figura 3. Mapa del tamaño de muestra en la comunidad de Las Delicias.	23
Figura 4. Edad de los jefes de familia, comunidades Alvarenga y Las Delicias, Morazán Yoro.....	26
Figura 5. Género en las comunidades Alvarenga y Las Delicias, Morazán, Yoro.....	27
Figura 6. Ocupación de la familias en las comunidades Alvarenga y Las Delicias.....	28
Figura 7. Integrantes hijos de Alvarenga y Las Delicias, Morazán Yoro.	29
Figura 8. Integrantes hijas de Alvarenga y Las Delicias, Morazán Yoro.....	29
Figura 9. Capacidad de lectoescritura en las comunidades Alvarenga y Las Delicias.....	30
Figura 10. Nivel de escolaridad en Alvarenga y Las Delicias.	31
Figura 11. Conocimiento ancestral, comunidades Alvarenga y Las Delicias.	32
Figura 12. Campos de aplicación del conocimiento ancestral en Alvarenga y Las Delicias.	¡Error! Marcador no definido.
Figura 13. Conocimiento ancestral y vida cotidiana de las familias Tolupán.....	34
Figura 14. Acceso a la tierra como medio de vida agrícola en Alvarenga y Las Delicias..	37
Figura 15. Principales cultivos agrícolas en Alvarenga y Las Delicias.	38
Figura 16. Principales cultivos agrícolas que generan ingresos económicos.....	39
Figura 17. Uso de semillas tradicionales en Alvarenga y Las Delicias.....	39
Figura 18. Semilla tradicional de maíz utilizada en Alvarenga y Las Delicias.....	40
Figura 19. Herramientas utilizadas en la agricultura, comunidades Alvarenga y Las Delicias.	41
Figura 20. Animales en los que cuentan las comunidades de Alvarenga y Las Delicias....	41
Figura 21. Frecuencia de consumo de carne avícola en Alvarenga y Las Delicias.....	42

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo 1 Formato de encuesta para levantamiento de datos de campo.	45
Anexo 2. Entrevista a líderes comunitarios.....	50
Anexo 3. Entrevistas a líderes comunitarios de Alvarenga y Las Delicias sobre preservación y contribución del capital cultural a sus medios de vida agrícolas.....	51
Anexo 4. Taller participativo en las comunidades tolupanes.	52
Anexo 5. Factores que contribuyen a los medios de vida agrícola de las familias Tolupanes, comunidades Alvarenga y Las Delicias, Morazán, Yoro.	53
Anexo 6. Reconocimiento y dialogo con los habitantes de las comunidades,	55
Anexo 7. Socializacion de mi trabajo de investigacion.....	55
Anexo 8. Reuniones de grupos focales	55
Anexo 9. Aplicacion de encuestas en la comunidad de Alvarenga.....	56
Anexo 10. Aplicacion de encuestas en la comunidad de Las Delicias.....	56

Hernández Ramos, L. M. 2025. Análisis del capital cultural para el desarrollo de medios de vida en las comunidades Alvarenga y Las Delicias, del pueblo Tolupán en Morazán, Yoro. **Tesis.** Ingeniería en Gestión Integral de los Recursos Naturales, Universidad Nacional de Agricultura, Catacamas, Olancho, Honduras. 66 p.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación permitió reconocer la relación que tiene el capital cultural y el desarrollo de medio de vida en las comunidades Tolupanes de Alvarenga y Las Delicias, el principal objetivo fue identificar cuales son las prácticas de saber ancestral, costumbres y expresiones culturales de estas comunidades y como influyen en la sustentación de su vida. La investigación se basó en un método etnográfico, permitiéndolo observar y de esta manera comprender el acceso limitado a oportunidades, que tienen estos pueblos debido a la pérdida de la transmisión de sus conocimientos.

Los resultados obtenidos en la investigación, muestran que en ambas comunidades el saber ancestral es aplicado en el campo de la medicina y agricultura, esto ayudando a fortalecer la identidad cultural, que hoy en día se ve en riesgo debido al contacto que los tolupanes han mantenido con los ladinos, ha causado una pérdida acelerada de muchos valores y costumbres ancestrales, lo cual ha impactado directamente en la pérdida paulatina de su lengua materna que es el tol. Por otra parte el principal medio de vida de las familias es el uso de la tierra para su alimentación cotidiana, dentro de la tenencia de la tierra por parte de estas comunidades el principal problema ha sido que no existen límites definidos en los terrenos, afectando su organización agrícola que está estrechamente ligada al saber ancestral y a la visión espiritual del territorio.

En definitiva, es necesario fortalecer a estos pueblos, fomentando estrategias de participación en conjunto, para recuperar y preservar los conocimientos y hacer valer sus derechos e integrar los valores propios del pueblo, comenzando por los más jóvenes que son el presente de estas comunidades Tolupanes.

Palabras clave: Pueblo Tolupán, capital cultural, conocimiento ancestral, medios de vida, participación comunitaria.

I. INTRODUCCIÓN

Los medios de vida son considerados como las condiciones y bases de sustentación de las personas y sociedades que permiten enfrentar situaciones adversas o críticas, a través de las cuales los hogares cubren sus necesidades y enfrentan situaciones o momentos extremos. Los medios de vida se enfocan en estudiar los activos o capitales que son necesarios para vivir (Oliva, 2018).

En las zonas rurales, las comunidades dependen profundamente de los recursos naturales y de los conocimientos ancestrales para su subsistencia. Conocer estas dinámicas permitio no solo fortalecer el conocimiento sobre la relación entre los recursos naturales y los medios de vida, sino también contribuir a la conservación y adaptación de prácticas culturales fundamentales para el desarrollo sostenible de estas comunidades.

La presente investigación se llevó a cabo con con el apoyo de la institución ACPH (Acción Cultural Popular Hondureña), con el fin de analizar la importancia del capital cultural para el desarrollo de los medios de vida en las comunidades Tolupán: Alvarenga y Las Delicias, en el municipio de Morazán, departamento de Yoro, Honduras.

II OBJETIVOS

2.1 Objetivo general

Analizar la importancia del capital cultural para el desarrollo de medios de vida en las comunidades Alvarenga y Las Delicias, del pueblo Tolupán, ubicadas en el municipio de Morazán, departamento de Yoro, Honduras.

2.2 Objetivos específicos

- Describir el capital cultural de las familias del pueblo Tolupán en las comunidades Alvarenga y Las Delicias.
- Caracterizar los medios de vida agrícola dentro de las comunidades Alvarenga y Las Delicias.
- Identificar el aporte del capital cultural al desarrollo de medios de vida agrícola en Alvarenga y Las Delicias.

III. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Cuadro 1. Planteamiento de las preguntas de investigación.

Objetivos	Preguntas de investigación
• Analizar la importancia del capital cultural para el desarrollo de medios de vida en las comunidades del pueblo Tolupán Alvarenga y Las Delicias, ubicadas en el municipio de Morazán, departamento de Yoro, Honduras.	¿Cuál es la importancia del capital cultural para el desarrollo de medios de vida en las comunidades Alvarenga y Las Delicias del pueblo Tolupán en el municipio de Morazán?
• Describir el capital cultural de las familias del pueblo Tolupán en las comunidades Alvarenga y Las Delicias.	¿Cómo está constituido el capital cultural de las familias en las comunidades Alvarenga y Las Delicias?
• Caracterizar los medios de vida agrícola dentro de las comunidades Alvarenga y Las Delicias.	¿Cuáles son los principales medios de vida agrícola dentro de las comunidades Alvarenga y Las Delicias? ¿Cuáles son las principales características de los medios de vida agrícolas en las comunidades Alvarenga y Las Delicias?
• Identificar el aporte del capital cultural al desarrollo de medios de vida agrícola en Alvarenga y Las Delicias.	¿Cuál es el aporte del capital cultural al desarrollo de los medios de vida agrícola en las comunidades Alvarenga y Las Delicias? ¿De qué manera incide el capital cultural al desarrollo de los medios de vida agrícola en las comunidades Alvarenga y Las Delicias?

IV. MARCO TEÓRICO

4.1 Pueblos indígenas

América Latina es una región con una enorme diversidad cultural, en la que existen más de 670 pueblos indígenas, diversidad que se manifiesta también al interior de estos grupos, tanto en términos demográficos como territoriales y sociopolíticos. Según lo define Bárcena (2011). Los pueblos indígenas se definen como “comunidades, pueblos y naciones que, teniendo una continuidad histórica con las sociedades precoloniales y anteriores a las invasiones que tuvieron lugar en sus territorios, se consideran distintos de otros sectores de las sociedades que ahora prevalecen en esos territorios o en parte de ellos. Constituyen ahora sectores no dominantes de la sociedad y tienen la determinación de preservar, desarrollar y transmitir a futuras generaciones sus territorios ancestrales y su identidad étnica como base de su existencia continuada como pueblo, de acuerdo con sus propios patrones culturales, sus instituciones legales y sus sistemas legales.

Por otro lado, los grupos culturales son. Un grupo de personas que comparten una cultura similar (creencias, valores y comportamientos), idioma, religión, antepasados y otras características que a menudo pasan de una generación en generación.

4.1.1 Concepto e importancia

El nombre propio de los tolupanes es Tolpán, palabra que se conforma por dos palabras en el idioma tol: tol que significa producto y pan que significa tierra “Producto de la tierra”. El pueblo tolpan se encuentra organizado actualmente por 31 tribus, 25 en el departamento de Yoro y 6 en el municipio de Orica en el departamento de Francisco Morazán, cuentan con la Federación de Tribus Xicaque de Yoro FETRIXY, la cual vela por los intereses de los indígenas en ambos departamentos haciendo prevalecer los derechos de los indígenas como es el respeto a sus tierras, medicina, educación y riquezas naturales (Alvarez, 2020).

Su profundo conocimiento del mundo natural hace que, en los lugares donde controlan la tierra, prosperen los bosques y la biodiversidad. Su empleo sostenible de la tierra contrarresta el cambio climático y fomenta la resiliencia frente a las catástrofes naturales (Oliva, 2018).

Los pueblos indígenas son importantes debido a que se identifican a sí mismos como pueblos indígenas, esto debido a los aspectos siguientes:

- Comparten un vínculo ancestral con quienes habitaron el país o región antes de su colonización o de que otros pueblos adquirieran una posición dominante.
- Tienen una fuerte vinculación con territorios concretos y con los recursos naturales del entorno.
- Tienen sistemas sociales, económicos o políticos diferenciados, que están decididos a mantener y reproducir.
- Tienen una lengua, una cultura y unas creencias propias.
- Están marginados política y socialmente.

Los Tolupanes, tienen una organización caracterizada por ser tribal, unidas por nexos familiares en la cual se distinguen algunas figuras importantes de organización para la gestión comunitaria: a) responden a una asamblea que toma las decisiones en comunidad, b) la figura del cacique, que es la persona con mayor conocimiento ancestral y, c) el consejo tribal, que se encarga de administrar internamente la vida de la población, asuntos legales, administración y asuntos económicos.

(Barahona, 2020), habla acerca de la importancia del cacique y comenta: “Siempre hemos tenido el cacique, que tiene la experiencia, nosotros sabemos que la tierra es de todos, es en común, trabajamos lo que la Tribu le asigna, cada indígena trabaja para todos y todas. En la asamblea, se decide todo” .

4.1.2 Historia del pueblo Tolupán

La investigación de Romero (1867). Define que “El pueblo Tolupán, en sus orígenes, un grupo cultural asentado en las costas y no en las montañas donde actualmente viven. Ellos habitaron, antes de la llegada de los españoles a América, las tierras bajas en la Costa Atlántica de Honduras y Nicaragua, se extendieron principalmente desde el río Ulúa hasta Puerto Castilla, cerca de Trujillo, y tierra adentro hasta el río Sulaco al sur del departamento de Yoro”.

Tal ubicación geográfica les permitió vincularse con otros grupos autóctonos también de tierras bajas; los Tawahkas, los Pech y los Miskitos. Todos estos grupos indígenas desarrollaron culturas muy similares, las cuales a su vez tenían muchas semejanzas con las culturas de indígenas de las selvas tropicales de Sudamérica. Los Tolupán incluso hablaban una lengua vinculada con las lenguas Chibchas, en cambio, a pesar de su proximidad geográfica, su cultura no fue muy influenciada por las de sus vecinos cercanos, los descendientes de los Mayas, particularmente los Lencas, quienes estaban ubicados en la región noroccidental de Honduras (Romero, 1867).

Al principio de la conquista de Centroamérica por los iberos, la actitud de estos hacia los indios de las tierras bajas de La Costa Atlántica era una combinación de desprecio y los consideraban indomables, salvajes e inconquistables. Según Romero (1867). “Tal desprecio puede ser explicado por el hecho de que no encontraron riquezas que extraer de estas tribus ni de sus tierras”. En una etapa posterior de la conquista, los españoles, interesados en la posesión de las tierras costeras ocupadas por los Tolupanes, los obligaron a retirarse a las regiones montañosas, lejos de las costas y de las cuencas de los ríos.

El día 17 de octubre de 1858, el padre Subirana describe de la siguiente manera la situación de los Tolupanes del Departamento de Yoro, instruido por propia experiencia de la miserable y triste posición en que se hallan sumidos esta posición de habitantes de Honduras, no pierdo momento en llevarlo por medio de usted al conocimiento del Supremo Mandatario, para que erija sobre ellos sus paternas miradas, y alivio, su futuro bienestar, ya que hasta la fecha han sufrido toda clase de vejámenes y miserias de aquellos que por medios los más inocuos han

logrado sujetarlos; pero estos son tan tiranos con los infelices inditos que por una res de tres a cinco pesos de valor, les obligan a hacer un trabajo que a veces vale diez o veinte reses (Romero, 1867).

La denuncia del Padre Subirana sobre la explotación y la presión ejercida contra los Tolupanes va seguida de acciones diversas tendientes a modificar tal situación. Una parte muy importante del proceso de reivindicación de los Tolupanes emprendido por el Padre Subirana consistió en la adquisición de las tierras para las tribus. Este benemérito Sacerdote Español parece haberse dado cuenta de que la posesión de la tierra es el factor clave en la lucha del indio por conservar su identidad. Entre los años 1862 y 1864, bajo la presidencia de don José María Medina, Subirana logró la Expedición de 21 títulos de tierra a favor de los Tolupanes (Romero, 1867).

4.1.3 El problema de la tierra

Las adjudicaciones de tierra todavía determinan, parcialmente al menos, la distribución geográfica de la población indígena. Sin embargo, aunque los títulos de tierra Tolupán todavía están intactos y legales, los indigenas ya no son la población mayoritaria asentada en la tierra amparada por tales títulos. La proporción normal de residentes indigenas en tierra Tolupán es entre el 32 y 40% del total ejemplos de ello son las tribus de Santa Marta, El Tablón, Lagunitas y Subiranal y la proporción que los indios representan disminuciones anualmente. La llegada de nuevos colonizadores no indigenas a las tierras amparadas por los títulos otorgados a favor de los indigenas es una fuente de conflicto (Romero, 1867).

Los Tolupán viven mayoritariamente en zonas montañosas y de difícil acceso. Sin embargo, generalmente se puede llegar por carreteras hasta las comunidades más céntricas de cada tribu (Romero, 1867).

“En la vida actual, la población es tímida, son personas que huyen al contacto con los ladinos. Claro, la invasión de mestizos en las zonas, influyeron en el grado de mestizaje, que ha marcado los comportamientos en sociedad y que, está ligado a las pocas preocupaciones respecto al cuidado del medio ambiente y la conexión con la espiritualidad”.

4.1.4 Localización geográfica de las tribus

Los Tolupán del departamento de Yoro están organizados en veintiocho tribus, ubicadas en seis municipios. Los demás indígenas Tolupán existentes viven en dos tribus asentadas en el departamento de Francisco Morazán. Las tribus localizadas en el departamento de Yoro están en: Plan Grande, Anicillo, San Francisco de Locomapa, San Esteban, La Pintada, El Tablón, Subirana, Mataderos, Lagunitas, Siriano, Santa Rosita, El Hoye, El Palmar, Las vegas de tepemechín,

- a) En el municipio de Yoritós, Luquique, Santa Marta Mina Honda
- b) En el municipio de Victoria: Las Vegas de Tepemechín
- c) En el municipio de Morazán El Palmar, La Bolsita y Candelaria, Alvarenga, las Delicias.
- d) En el municipio El Negritos El Pate y Guajiniquil
- e) En el municipio de Olanchito: Zapotal de Carbonera, Agua Caliente de Guadarrama y Agalteca.

4.1.5 Población

Según estudio del Sacerdote José Marla Tofeira, la actual población Tolupán se estima entre 7,000 y 8,000 personas. Viven en 143 poblados periféricos a mayores concentraciones de población, ubicados en los departamentos de Yoro y Francisco Morazán, Los miembros de cada tribu no viven en aldeas grandes, sino en pequeños caseríos, frecuentemente compuestos por los miembros de una sola familia. Estas pequeñas comunidades están dispersas en una zona montañosa, pero tienen unidad tribal (Romero, 1867).

4.2. Medios de vida

Para Poltregó (2013) " Los medios de vida son todas y cada una de las actividades que la gente hace para vivir de una forma digna y lo ideal es que estas actividades se desarrollen de manera sostenible y sin afectar a las generaciones futuras. Es cada una de las actividades que realiza la

gente para vivir”. Comprende todos los activos o recursos y estrategias que hacen de diferentes maneras, están conectados de alguna manera siempre están relacionados con otros, es por eso que cada actividad que una persona realiza va afectar o beneficiar de alguna manera a la otra (DFID, 2020).

4.2.1 Concepto e importancia de medios de vida

El enfoque de los medios de vida no es nada nuevo. Las perspectivas integradas, holísticas, de abajo hacia arriba y centradas en la comprensión de lo que hacen las personas para ganarse la vida bajo diferentes circunstancias y en distintos contextos sociales han sido centrales en el desarrollo del pensamiento y las prácticas rurales durante décadas. Desde la práctica de campo colonial hasta el desarrollo rural integrado, pasando por las políticas contemporáneas de ayuda al desarrollo, los medios de vida han logrado integrar las preocupaciones sectoriales y arraigar las luchas en las especificidades de los contextos locales. Actualmente, el pensamiento de medios de vida está reinventándose para hacer frente a nuevos retos, como por ejemplo la adaptación climática, la reducción de los riesgos frente a los desastres naturales o la protección social (Scoones 2015).

Este enfoque nació a finales de la década de 1980, como respuesta a la necesidad de contar con un marco propicio para el análisis integral de las estrategias de vida de los hogares rurales. Este enfoque sirve no solo para la formulación, ejecución, monitoreo y evaluación de proyectos de desarrollo, sino también para la investigación. A diferencia de otros enfoques convencionales que a menudo se concentran en los sistemas productivos o fincas, el enfoque de medios de vida parte del hogar como unidad socioeconómica y analítica, determinando su dotación con cinco formas de capital o activos de medios de vida, representa los factores principales que afectan a los medios de vida de los pueblos, así como las relaciones más comunes entre éstos. Puede utilizarse tanto para planificar nuevas actividades de desarrollo como para evaluar la contribución de las actividades ya existentes a la sostenibilidad de los medios de vida (Nuñez Ramos S. e., 2006).

Aquellos que comprenden los servicios y recursos naturales, las actividades y el acceso a ellos que requiere un individuo, un hogar, una familia o una comunidad para vivir bien, es decir vivir en armonía entre las personas, en equilibrio con la naturaleza y espacios territoriales donde se exprese la identidad y se cultive la creatividad (Oliva, 2018).

Un medio de vida comprende posibilidades, activos, incluyendo recursos tanto materiales como sociales y actividades necesarias para ganarse la vida. Un medio de vida es sostenible cuando puede soportar tensiones y choques y recuperarse de los mismos, y a la vez mantener y mejorar sus posibilidades y activos, tanto en el presente como en el futuro, sin dañar la base de los recursos naturales existentes (Oliva, 2018).

Los medios de vida son considerados como las condiciones y bases de sustentación de las personas y sociedades que permiten enfrentar situaciones adversas o críticas, a través de las cuales, los hogares cubren sus necesidades y enfrentan situaciones o momentos extremos (Oliva, 2018).

Este acceso a los recursos y el capital social puede ser explicado de acuerdo a cuatro pilares básicos que están presentes en lo que se refiere al desarrollo urbano, los que son el soporte físico, la población, las actividades y la gestión. La población se vincula con su soporte físico a través de actividades productivas de bienes y servicios, lo que lleva a resultados positivos, como el crecimiento económico y un mejoramiento paulatino de la calidad de vida de las personas. En el caso del estudio las zonas con mayor desarrollo urbano fueron las que demostraron mayor fortaleza en capital social y del mismo modo capital físico.

4.2.1 Capitales

Un capital es entendido como un recurso invertido para crear nuevos recursos a largo plazo, una estrategia de vida es la forma como los hogares utilizan sus activos y dotación de capitales. Los capitales natural, humano y cultural y que constituyen la base fundamental que las personas pueden transformar en capital social, físico, financiero y político (Oliva, 2018).

Son los recursos de distinto tipo que poseen las personas y sus comunidades. Para ser considerados capitales, estos pueden y deben ser usados o invertidos para crear más recursos a largo plazo, en todos los procesos de desarrollo endógeno de las comunidades. Este concepto empodera, porque parte de lo que poseen las comunidades contrario a enfocarse, parte de lo que necesitan o lo que les hace falta y señala que estos activos los capitales que ya tienen se pueden multiplicar. El marco de los capitales de la comunidad nos recuerda la importancia del lugar la dotación de capitales y su relevancia están determinadas por el sitio donde nos encontremos, la interdependencia e interacción dado que los capitales tienen la capacidad de afectar positiva o negativamente la cantidad y las posibilidades de los otros (Gutiérrez Montes et al. 2009).

a) Capital humano

El capital humano representa las aptitudes, conocimientos, capacidades laborales y buena salud, que en conjunto permiten a las poblaciones establecer distintas estrategias y alcanzar sus objetivos en materia de medios de vida (DFID, 1999). El capital humano permite determinar la cantidad y mano de obra disponible para llevar a cabo las actividades mencionadas en el capital natural. Esto depende de factores como tamaño familiar, nivel de educación, características demográficas y principales ocupaciones de las personas.

b) Capital social

El capital social se refiere a los recursos sociales o relaciones formales e informales en que los pueblos se apoyan para la búsqueda de sus objetivos en materia de medios de vida, y se desarrolla mediante redes y conexiones, participación en grupos más formalizados, relaciones de confianza, reciprocidad e intercambios (Oliva, 2018).

c) Capital físico

El capital físico comprende las infraestructuras básicas y los bienes de producción necesarios para respaldar a los medios de vida. Su importancia se relaciona de forma directa con la pobreza y se refleja en el deterioro de la salud humana, educación, el acceso a la asistencia médica o a

la generación de ingresos. El acceso a la tierra, educación e infraestructura son activos altamente complementarios. Una infraestructura adecuada promueve el desarrollo económico, reduciendo así la pobreza (Oliva, 2018).

d) Capital financiero

El capital financiero hace referencia a los recursos financieros que las poblaciones utilizan para lograr su objetivo en materia de medios de vida. Está formado por dos fuentes principales, las partidas disponibles y las entradas regulares de dinero. El capital financiero es probablemente el más versátil de las cinco categorías de activos, dado que fácilmente puede convertirse en otros tipos de capital. No obstante, es también el activo que suele estar menos disponible para los menos favorecidos. De hecho, otros tipos de capital son tan importante para ellos por la cadencia de capital financiero que sufren los menos favorecidos (Oliva, 2018).

e) Capital cultural

El concepto de cultura ha sido abordado, hasta nuestros días, desde la reflexión filosófica, los estudios literarios y artísticos y por la sociología y la antropología. En la línea del proyecto de la Ilustración, la cultura era tanto una cualidad que se adquiría por medio de la instrucción, la educación y el conocimiento de las artes, las letras y las ciencias, así como una capacidad inherente al hombre que le permitía superar su estado natural y conquistar la vida espiritual; en este sentido, la cultura consistía en un avance ininterrumpido de la humanidad, no solo respecto de la naturaleza, sino también de su potencial mismo, o, si se prefiere, un “conjunto de conquistas artísticas, intelectuales y morales que constituyen el patrimonio de una nación, considerado como adquirido de una vez y para siempre y que constituye el basamento de su unidad.

El aporte de los estudios literarios y artísticos a la investigación cultural residió en el rescate de las expresiones populares que se agrupan en la noción de folclore, así como en la valoración de las formas artísticas de acuerdo a principios contextuales tales como el momento histórico, la raza, el ambiente, el carácter personal del artista y los valores morales. Por su parte, la sociología

y la antropología ensayan una aproximación empírica a la cultura, al dirigir su atención a las manifestaciones culturales concretas como modos de simbolización, es decir, de intercambios de significados y sentidos al interior de una comunidad o bien, como formas de acción simbólica y/o material que influyen en la estructura y organización de la sociedad.

Está constituido por las costumbres, las tradiciones y las creencias que identifican a las “comunidad”. (Gutierrez & Siles, 2009) Es la forma en que la gente ve el mundo y define cuáles cosas tienen valor, qué se da por hecho y cuáles cosas perciben como posibles de cambio. Ejemplos de capital cultural son:

- Cosmovisión
- Símbolos
- Conocimiento local
- Idioma y lenguaje Capital natural (CN)
- Definición de lo que se puede cambiar y lo que no
- Prácticas de uso de recursos
- Maneras de ser

El capital cultural es tangible en forma de monumentos, sitios, conjuntos históricos, bienes muebles como pinturas, esculturas, etc., intangible cuando nos referimos a usos, representaciones, expresiones, conocimientos y técnicas, junto con los instrumentos, objetos, artefactos y espacios culturales que le son inherentes, que las comunidades, los grupos y en algunos casos los individuos reconozcan como parte integrante de su patrimonio cultural (Oliva, 2018).

Dado que el ámbito de la cultura está en constante interacción con los demás campos de actividad humana, como el económico, el social, o el político, es evidente que las expresiones culturales influyen, a la vez que son influidas, precisamente por acciones y acontecimientos de índole social, política y/o económica. En otras palabras, existe una correlación estrecha entre las condiciones de producción simbólica de una sociedad y las expresiones culturales que la caracterizan (Oliva, 2018).

El análisis de los medios de vida en los territorios rurales tiene el objetivo principal de desarrollar un entendimiento más informado sobre los medios de sustento de los distintos grupos de pobladores o comunidades, así como de las principales influencias que los moldean, normalmente los medios de vida se utilizan como una lista de comprobación o como instrumento para estructurar ideas, esto presenta la posibilidad de explorar las tendencias de cambios y adaptación en ventajas y debilidades presentes en medios de vida en las comunidades a estudiar, por eso es importante explorar los elementos claves de los medios de vida, también conocidos como activos presentes en las comunidades (Oliva, 2018).

El diagnóstico de medios de vida en comunidades es útil a todos los sectores de búsqueda de información en especial en las entidades gubernamentales, como también no gubernamentales para inversiones de proyectos en infraestructuras, educación, producción agropecuaria, a fin de que contribuyan para el desarrollo y mejoramiento en la calidad de vida de los habitantes de estas comunidades (Gomez Andino & Balmaceda Murillo, 2015).

Nos permite conocer datos geográficos y ecológicos, tipo de vegetación que existía en su entorno, usos de plantas y animales, artes cinegéticas, creencias, roles de género y la estructura social, por la que se rigen y las relaciones. que establecen con personas ajenas a sus comunidades, la Etnoecología es el estudio de las relaciones entre el ambiente natural y los pueblos tradicionales, incluyendo el conjunto de conocimientos, estrategias, actividades y habilidades que les permiten reproducir sus condiciones materiales y sociales de existencia y el conjunto de prácticas productivas, incluyendo los diferentes usos y manejos de los recursos naturales (Hernandez Cibrian, 2021).

f) Capital natural

Los capitales naturales son de mucha importancia porque incluye todos los bienes y servicios naturales que ofrece el ecosistema que hacen posible la vida humana. Estos bienes de capital natural tienen un valor muy importante proporcionan alimento, agua, fibra, salud, energía, seguridad climática y otros servicios fundamentales para todos los seres humanos, su

característica es que se centra en la gente y sus prioridades; parte de la complejidad de la vida real y construye sobre las capacidades y activos existentes (Mendoza Zambrano & Panta Alcivar, 2017).

Este enfoque centra su atención en las personas, en sus potencialidades, oportunidades, estrategias e iniciativas, y respeta sus visiones; de manera que apoya a las poblaciones para que logren ver cumplidos sus propios objetivos en materia de medios de vida. De esta manera busca que los individuos, familias y comunidades pasen de ser sujetos reactivos que sólo reaccionan ante las circunstancias a convertirse en actores proactivos, que toman la iniciativa y asumen la responsabilidad de hacer que las cosas sucedan, en su propio desarrollo.

Este principio se desprende de la convicción de que la ayuda externa para reducir la pobreza en una población sólo puede ser realmente efectiva si se adecúa a dicha población y se articula con su entorno, su capacidad de adaptación y sus estrategias para desarrollar medios de vida. Poner a las personas como el centro de las acciones que buscan transformar sus vidas se logra solamente con la participación activa y consciente de ellas en sus procesos de cambio. Esto significa que las personas deben aportar ideas, analizar alternativas de acción, tomar decisiones e involucrarse efectivamente en la ejecución y evaluación de las alternativas de desarrollo que han surgido en el seno mismo de sus comunidades (Gottret, 2011).

La necesidad de conservar los recursos naturales disponibles y de mitigar la situación ambiental generada, lleva a muchas organizaciones gubernamentales y no gubernamentales a diseñar estrategias y ejecución de actividades que promuevan el manejo sostenible de los recursos. Para el fortalecimiento del capital humano y físico, es necesario establecer un tejido social fuerte, para esto se necesita robustecer aún más la capacidad organizativa de las comunidades y formar alianzas para un trabajo mancomunado con instancias gubernamentales y no gubernamentales y de manera conjunta buscar y plantear soluciones o alternativas referentes al proceso de fortalecimiento de las estrategias de los medios de vida, para la provisión de servicios ambientales (Cuellar Pantoja, 2005).

4.2.2. Medios de vida: Productivos y Reproductivos.

Los medios de vida productivos son todas las actividades realizadas con la finalidad de generar bienes materiales, con fines de autoconsumo, venta, cambio o regalos. Los medios de vida reproductivos son las actividades que se realizan con el fin de reproducir las estructuras sociales que desarrollan las personas. Estos incluyen la procreación, la educación, la cultura, las relaciones sociales y familiares (Alcantara de la Rosa, 2020).

Los medios de vida pueden ser desarrollados de forma individual o personal; a nivel familiar, componiéndose estos de la suma o combinación de las diferentes actividades personales; y por último, al combinar los medios de vida de las familias se conforman los medios de vida de la comunidad. El conjunto de actividades o medios de vida que una familia realiza, integrados por los productivos y los reproductivos, conforman su estrategia de vida; esta puede variar de una familia a otra dependiendo de su composición, edad y acceso a diferentes recursos o capitales. Los recursos o capitales que tienen disponibles las personas, familias y comunidades son la base fundamental para la gestión de sus medios de vida y la sostenibilidad de estos (Alcantara de la Rosa, 2020).

El enfoque de medios de vida permite rescatar al mundo rural del declive que se sume a causa de la presión de las visiones dominantes de productividad, exportación y economías de escala globales. En esencia, los programas y proyectos deben apoyar los potenciales de los activos presentes en los territorios.

Por otra parte, los procesos de formación local y plena participación social deben servir para crear y fortalecer bases locales para la planificación, toma de decisiones e incidencia en políticas públicas. Se debe así construir liderazgo local, técnico y político en torno al tema rural. En conjunto, la dinámica socio-económica y los modelos de desarrollo vigentes en la región no dinamizan los sistemas de maíz-frijol, sino que, por el contrario, los deterioran y marginan. El enfoque de medios de vida proporciona las herramientas conceptuales y prácticas para catolizar esta alternativa de desarrollo agrícola y rural (Cherelf, Falck, & Piñones, 2006).

4.2.3 Estrategias de medios de vida

Las estrategias de medios de vida son aquellas actividades o decisiones que toman las familias para combinar los capitales explicados previamente para alcanzar sus objetivos, mantener o reforzar sus medios de vida, y para satisfacer sus necesidades básicas. Las estrategias de supervivencia se diferencian de las estrategias de vida en que las primeras son los mecanismos a los que recurren las comunidades en momentos difíciles, es decir, surgen como respuesta a un acontecimiento que ha afectado a los medios de vida.

4.3 Institucion acompañadora durante el trabajo de investigación

Escuelas Radiofónicas Suyapa Acción Cultural Popular Hondureña, es una institución no gubernamental constituida el 2 de noviembre de 1960 por Mons. Evelio Domínguez Recinos (Q.D.D.G), es una institución privada, católica, sin fines de lucro, establecida para desarrollar programas de Educación Popular Integral principalmente, salud y conservación del Medio Ambiente, con el propósito de contribuir al mejoramiento de los niveles de vida de la población menos favorecida del país.

4.3.1 Mision

Institución que promueve el desarrollo integral y la mejora de las condiciones de vida de la población en las comunidades más desfavorecidas, de manera eficaz y eficiente en la salud integral, educación de calidad y cuidado de los recursos naturales para contrarrestar la pobreza.

4.3.2 Vision

Para el año 2026 ser una organización de referencia para las personas y comunidades mas desfavorecidas de Honduras, de forma tal que encuentre en nuestra organización un cauce de vida.

V. MATERIALES Y MÉTODO

5.1 Ubicación y descripción del área de estudio

En el departamento de Yoro está localizado el municipio de Morazán, este cuenta con una extensión territorial del 518.3 Km². Ubicado muy próximo al valle de Olomán, regado por el río Cataguana y posee las siguientes colindancias: al norte, municipio de Tela (Atlántida); al sur, municipio de Victoria; al este, municipio de Yoro, y al oeste, municipio de El Negrito. El estudio se llevó a cabo en dos comunidades Alvarenga y Las Delicias, que pertenecen al municipio de Morazán (Fig. 1).



Figura 1. Ubicación geográfica del área de las comunidades objeto de investigación.

5.2 Materiales y equipo

- Computadora
- Libreta
- Encuestas
- Cartulinas o material didáctico
- Teléfono
- Grupos focales
- Marcadores

5.3 Método

Esta investigación se enfoca en la utilización del *método de investigación etnográfico* mediante el cual se considera primordialmente el saber ancestral como medida de establecimiento de variables, por medio de un modelo deductivo.

Se realizó la investigación en dos comunidades del pueblo Tolupán Alvarenga y Las Delicias, ambos pueblos conservan información tradicional que les identifica, por ende, la investigación fue destinada a ello, para ver de que manera estos pueblos adaptan sus conocimientos en los medios de vida en relación al capital cultural que conservan.

5.4 Variables por objetivo de la investigación

Para el cumplimiento de los objetivos de la investigación se desarrolló la operacionalización de variables, que a continuación se presenta:

Objetivo 1.

- Conjunto de valores
- Participación cultural

Cuadro 2. Operacionalización de las variables del primer objetivo específico.

Primer objetivo específico: Describir el capital cultural de las familias del pueblo Tolupe en las comunidades Alvarenga y Las Delicias.				
Variable	Indicador	Medición	Herramientas	Observación
Conjunto de valores	Interés	Mucho, poco, muy poco	Entrevista a líderes Grupo focal.	Es poco, debido a que no ha sido transmitido.
Participación cultural	Interés	Nivel de participación	Entrevistas, líderes locales	Muy poca, no todos les interesa mejorar sus comunidades.

Objetivo 2.

- Importancia de la Agricultura
- Rubros agrícolas en la comunidad
- Involucramiento por género
- Ingreso familiar agrícola

Cuadro 3. Operacionalización de las variables del segundo objetivo específico.

Segundo objetivo específico Caracterizar los medios de vida agrícolas dentro de las comunidades Alvarenga y Las Delicias.				
Variable	Indicador	Medición	Herramientas	Observación
Importancia de la agricultura	Interés	Nivel de interés	Encuesta	Principal sustento de sus familias
Rubros agrícolas en la comunidad	Clasificación de rubros	Cantidad de familias por rubro agrícola	Entrevista Encuesta Talleres	Mayormente se basa en Maiz y frijoles.
Involucramiento por género	Ocupación por género	Participación por género en rubros agrícolas	Encuestas	Ambos tiene participación en la agricultura.
Ingreso familiar agrícola	Cantidad monetaria	Ingreso familiar agrícola	Encuestas	No tienen un capital seguro, depende de la cosecha.

Objetivo 3.

- Importancia cultural

Cuadro 4. Operacionalización de las variables del tercer objetivo específico.

Tercer objetivo específico: Identificar el aporte del capital cultural al desarrollo de medios de vida agrícola en Alvarenga y Las Delicias.				
Variable	Indicador	Medición	Herramientas	Observación
Importancia cultural	Nivel de importancia	Importante, Muy importante, Poco importante	Encuestas y entrevistas	No existe transmisión, pero lo que aún conservan lo consideran importante.

5.5 Enfoque de investigación

Este estudio utilizó un enfoque cuali-cuantitativo, ya que buscó comprender las percepciones y conocimientos culturales de las comunidades Tolupanés. Mediante la información obtenida se analizó cómo el capital cultural de las comunidades incide en sus medios de vida, esto es en relación a los recursos ahí existentes y sus conocimientos heredados, que son fundamentales para su identidad y bienestar. La recolección de datos se llevó a cabo mediante entrevistas, grupos focales y encuestas aplicadas en las familias mediante muestreo en las dos comunidades objeto de investigación.

5.6 Tamaño de la muestra

Para determinar el tamaño de la muestra de las familias con los que se trabajó en la investigación; primero, se conoció el número de familias que para el caso de la comunidad Alvarenga es de 55 familias y en Las Delicias es de 18 familias, Se definió muestrear el 45% de las familias; por lo que en el caso de Alvarenga fueron 24 (Fig. 2) y en Las Delicias 8 familias (Fig. 3), con la cuales se desarrollaron las encuestas, entrevistas y grupos focales.

Cabe recalcar que para la determinación del 45% de muestreo en ambas comunidades se determinó así, debido a que al momento del levantamiento de los datos, muchos de los habitantes no ofrecían información y otra deficiencia fue que realice visitas domiciliarias, para constatar de que la población que me habían indicado si era esa cantidad, obteniendo de ello, que los habitantes hoy en día son menos y es porque muchos han dejado las comunidades y se han trasladado a otras zonas, dejando sus casas abandonadas.

Utilizando esta muestra representativa, se hizo el levantamiento de datos mediante las encuestas, entrevistas y los grupos focales, como el estudio en este sentido es de manera voluntaria, se respeta éticamente a las personas y más en este sentido que son pueblos originarios quienes tienen sus propias reglas.



Figura 2. Mapa del tamaño de muestra de la comunidad de Alvarenga.



Figura 3. Mapa del tamaño de muestra en la comunidad de Las Delicias.

5.7 Instrumentos de recolección de la información

Las muestras se recolectaron a través de tres instrumentos: Entrevistas, grupos focales y encuestas.

a) Entrevistas: Permitieron obtener respuestas con mayor profundidad, debido a que los jefes y jefas de familia entrevistados y el entrevistador están de cerca y se conocen mejor. El hecho de como la comunidad opina ante los problemas o lo que les rodea, entre otras cosas.

A quienes se entrevistaron:

- Líderes y líderes de las comunidades
- Productores agrícolas
- Mujeres

b) Grupos focales: Esta técnica y herramienta permitió conocer de forma colectiva y detallada el sentir y pensar de las familias y llegar a consensos sobre temáticas abordadas, debido a que por medio de grupos pequeños se obtienen mejores resultados.

c) Encuestas: De esta manera se obtienen datos más puntuales y es más fácil de analizar, porque ya están establecidas las preguntas que se quieren responder en la investigación.

Se aplicaron un total de 32 encuestas, 24 en la comunidad de Alvarenga y 8 en Las Delicias, cubriendo el total establecido para la investigación, en cuanto a la cantidad de líderes entrevistados en Alvarenga se realizó con 6 líderes y en las Delicias con 2, estas son las cantidades de líderes dentro de las comunidades.

Dentro de los grupos focales se aplicó mediante una reunión previa al inicio de investigación con los habitantes de la comunidad de Alvarenga, para luego trabajar con grupos de 12 personas por cada grupo focal, dentro de Las Delicias se trabajó con 6 personas, los temas que se impartieron fueron: El aporte de la cultura en la agricultura y la importancia de los recursos naturales en sus comunidades, la participación en los grupos focales mayormente fueron mujeres y en una ocasión con presencia de los hombres quienes aportaron información acerca de las prácticas que utilizan para sembrar sus granos básicos.

VI. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

6.1 Generalidades de las comunidades de estudio del pueblo Tolupán

Los Tolupán son un grupo indígena también conocidos como Jicaques o Xicaques, que son reconocidos como originarios de Honduras, su lengua natal es el tol, se caracterizan por ser personas muy acogedoras, llenas de conocimiento, como ejemplo utilizan sus medicinas naturales. A continuación se exponen los principales hallazgos en la muestra de las familias de las comunidades Alvarenga (24 familias) y Las Delicias (8 familias) del pueblo Tolupán.

6.1.1 Grupos etareos por comunidad

La edad de los jefes y jefas entrevistadas en la comunidad Alvarenga se encuentra en un rango de 24 a 38 años, esto corresponde a un porcentaje de 50% (Fig. 4), indicando que la mayoría de la población de la comunidad, se encuentran en edades de población activa para trabajar, con ello se observa que existe un alto potencial para el desarrollo de actividades económicas familiares.

Por otra parte, las edades de personas más adultas oscilan entre los 39 a 48 años de edad, estas personas todavía realizan actividades y representan el 25%, mientras que en el rango de 49 a 58 años, este grupo no trabajan todo el día en sus tierras, solo lo hacen hasta el mediodía y representan el 16.7%, y finalmente el rango de 59 a 68 años son las personas que la mayor parte del tiempo están en sus casas y representan el 8.3% (Fig. 4).

En la comunidad Las Delicias es distinto dado que el mayor porcentaje de personas muestreadas está en el grupo etareo de 39 a 48 años, donde 4 de 8 encuestados tiene esa edad y representan el 50% de la muestra, luego con un 25% se encuentra el grupo etareo de 24 a 38 años y con 12.5% para el resto de grupos etareos (Fig. 4). Se aprecia que la población juvenil es mayor y de acuerdo a lo expresado por las personas en los grupos focales la transmisión del conocimiento ha sido poco, porque la gente es más joven y debido a estas edades la participación dentro de la

comunidad es menor, es por ello que los conocimientos se han perdido en ambas comunidades, la gente es bastante joven y los ancianos que quedan ya son pocos.

El grupo de edad de 15 a 34 años: este es el grupo donde se concentra la mayor parte de la población, jóvenes y adultos, que constituyen la fuerza de trabajo de un país, pilar y sostén de los otros grupos de edad. En el Censo de 2001, este grupo representaba el 48.04%, mientras que para el 2013, ha aumentado en un 52.67%. El grupo de 65 y más años: este es el grupo donde se concentra la población del adulto mayor, es considerado uno de los grupos mas vulnerables y dependientes. En el Censo del 2001, este grupo representaba el 2.99% del total de la población tolupana, en el 2013, este porcentaje ha aumentado a un 3.98% , esta reducción significa que hay menos personas dependientes, esto como efecto del envejecimiento demográfico de la población en edad de trabajar (INA, 2012).

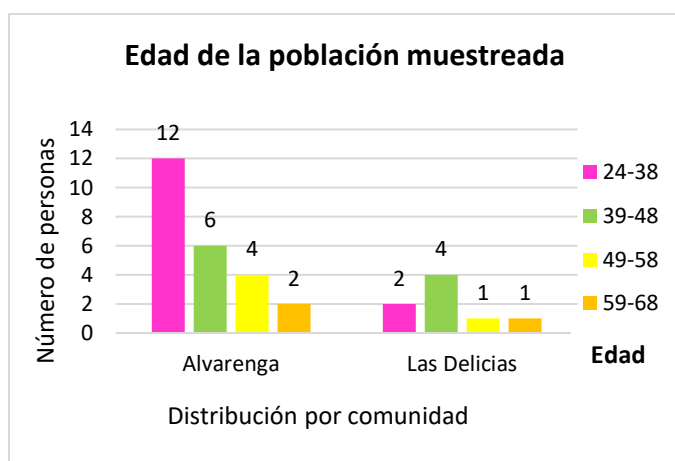


Figura 4. Edad de los jefes de familia, comunidades Alvarenga y Las Delicias, Morazán Yoro.

6.1.2 Género en las comunidades Tolupán

Del total de la muestra de jefes y jefas de familia, se aprecia claramente que existe una mayor proporción del género femenino en ambas comunidades, por eso es importante recalcar la participación de las mujeres; en Alvarenga este representa un 75% con un número de 18 féminas, mientras que el 25% representa a la población masculina (Fig. 5); es decir, una tercera parte de la población son mujeres.

En Las Delicias, las mujeres representan un 75% también y los hombres un 25% (Fig. 5), con ello se aprecia que mayormente en el hogar son las mujeres quienes se encuentran, también se debe a que existe un índice de madres solteras y viudas.

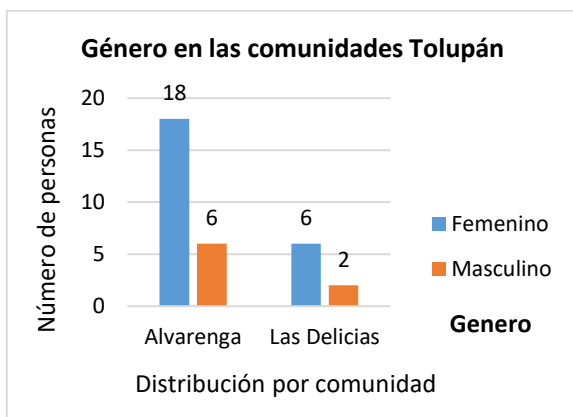


Figura 5. Género en las comunidades Alvarenga y Las Delicias, Morazán, Yoro.

6.1.3 Ocupación de las familias Tolupán

Dentro de las familias Tolupán existe una división de tareas en cuanto a lo productivo se refiere. Los hombres se dedican con frecuencia a la agricultura, a cultivar y producir los alimentos que demanda el hogar. Anteriormente existía dentro de estas comunidades en estudio (Alvarenga y Las Delicias) el trueque como sistema de préstamo de mano de obra, este consistía en prestar la ayuda física a los demás cuando estos la requerían; de manera detallada uno de los pobladores explicó: “*Solíamos ir a sembrar primero a donde un vecino, luego seguíamos con el otro, hasta concluir todos en conjunto con nuestras siembras*”, debido a que con el tiempo se acomodaron algunos, este sistema decayó y todos eligieron mejor cosechar su alimento sin ayuda de los demás, y fue así como esta forma de trabajo solidaria desapareció.

Al entrevistar a las familias se encontró un 25% de hombres que se dedican a la agricultura en ambas comunidades, esto es porque los hombres están en los campos y no llegarán a sus casas sino hasta el final del día. Ahora bien, al aplicar el instrumento de recopilación de la información

(encuesta), las mujeres figuraron en mayor porcentaje (75%) debido a la división familiar del trabajo (figura 6).

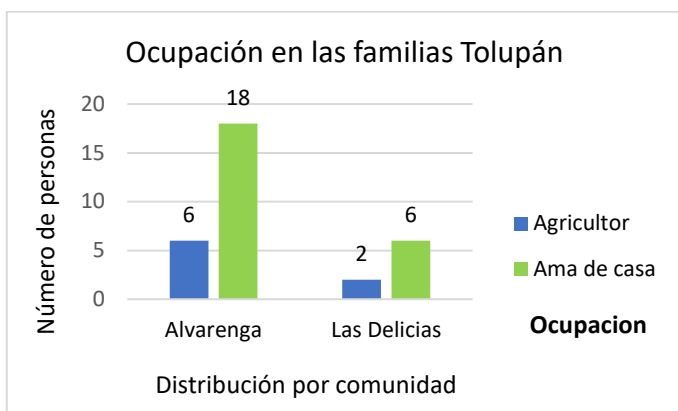


Figura 6. Ocupación de la familias en las comunidades Alvarenga y Las Delicias.

La mujer se dedica fundamentalmente en el rol de ama de casa, desempeñándose en el cuidado de sus hijos y si es posible ellas van al campo a ayudarles a sus esposos en la siembra de los cultivos. La responsabilidad que las mujeres tienen es importante porque en cada hogar no falta lo necesario y que cada mañana en su mesa tengan la comida. Se caracterizan por ser incansables debido a las tareas que realizan en su hogar y la incorporación de ellas en los campos.

6.1.4 Cantidad de hijos e hijas en las comunidades

En la figura 7 se observa la cantidad de hijos que las familias muestreadas tienen por comunidad, en tal sentido, en ambas comunidades la cantidad de hijos es igual. Al consultarle a las familias por las causas mencionan que el problema que existe en las comunidades podría deberse a que muchas de las familias no pueden cubrir gastos de educación o por condiciones económicas, entonces optan por no tener muchos hijos.

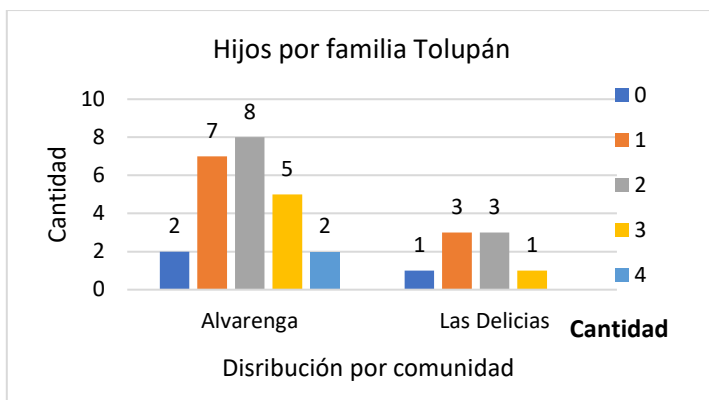


Figura 7. Integrantes hijos de Alvarenga y Las Delicias, Morazán Yoro.

En tanto, la figura 8 muestra la cantidad de hijas que en los hogares de las comunidades Alvarenga y las Delicias las familias tienen, apreciándose claramente que en Alvarenga existen más jóvenes femeninas en comparación con Las Delicias. Cabe mencionar que las familias mencionan que las comunidades enfrentan desafíos y condiciones difíciles, que no les permite tener familias más numerosas.

Recientes estudios indican que la tasa de fecundidad de estos pueblos en 1980 era de 6.8 hijos e hijas por mujer, mientras que en el 2024 se estima en 2.36 hijos e hijas por cada mujer, esta tendencia ha contribuido a una reducción en la población. Por lo tanto, la tasa de fecundidad ha disminuido aproximadamente un 65.29 por ciento desde 1980 hasta 2024 (UNAH, 2024).

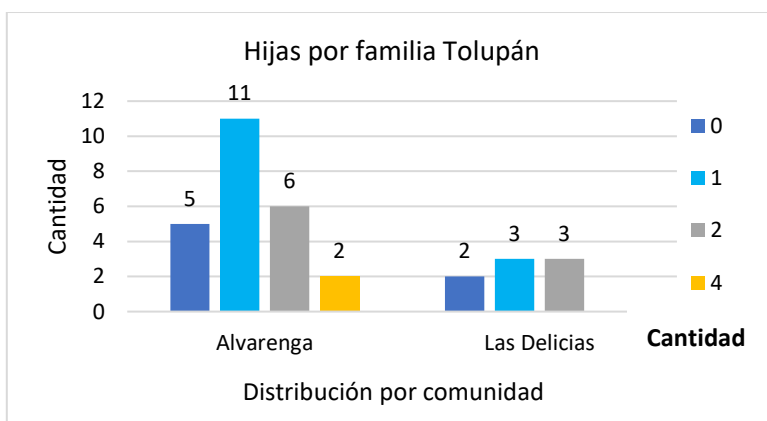


Figura 8. Integrantes hijas de Alvarenga y Las Delicias, Morazán Yoro.

6.1.5 Escolaridad en las comunidades Tolupán

El porcentaje de personas entrevistadas en cada uno de los hogares muestreados con capacidades de lectoescritura es de un 66.6% que si saben leer y escribir en la comunidad de Alvarenga y las personas que no saben leer ni escribir representan un 34.4%, mientras que en Las Delicias el porcentaje de lectoescritores es del 50% que si sabe leer, el resto no tiene estas capacidades (Fig. 9). Estas variaciones dentro de las comunidades se deben a que no tuvieron la oportunidad de estudiar, debido a condiciones socioeconómicas.

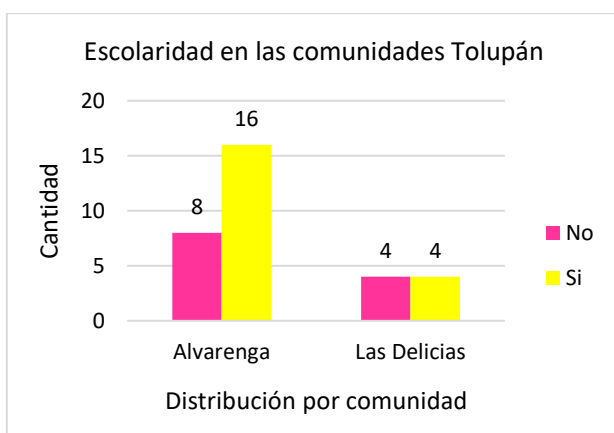


Figura 9. Capacidad de lectoescritura en las comunidades Alvarenga y Las Delicias.

En cuanto al nivel de escolaridad en la comunidad Alvarenga, de los entrevistados 8 jefes o jefas de hogar comentaron no haber asistido a la escuela (33.3%), mientras que 16 si asistieron a la educación primaria, de estas 8 finalizaron la educación primaria, 7 no terminaron la misma y una persona que finalizó la educación secundaria (Fig. 10). En Las Delicias 4 jefes de hogar comentaron que no asistieron a la escuela (50%), mientras que cuatro si asistieron a la escuela, de estos 2 finalizaron su educación primaria y otros dos mencionaron que no la terminaron (Fig. 10).

El sistema educativo presenta muchas limitaciones debido a los pocos recursos asignados por los gobiernos, lo cual explica en gran medida los débiles resultados que se obtienen, dejando como consecuencia el hacinamiento y la poca provisión de equipamiento escolar, así como la

limitada capacitación que reciben los maestros en el nivel educativo del pueblo Tolupan (INE, 2012).

Es por ello que dentro de esta investigación ambas comunidades tienen un nivel de escolaridad muy bajo, aunque al menos la mitad de los encuestados en cada comunidad ha asistido a la escuela, por otro lado, debido al no acceso a la educación formal, que sin duda repercutirá en el desarrollo de competencias y habilidades para las familias.

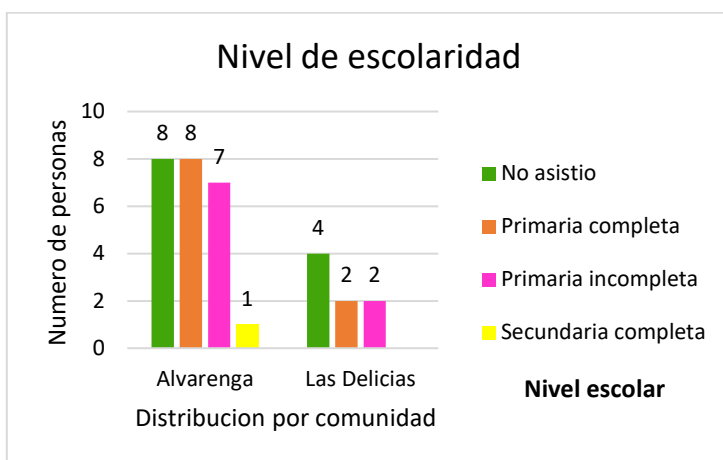


Figura 10. Nivel de escolaridad en Alvarenga y Las Delicias.

6.2 Descripción del capital cultural en las comunidades Alvarenga y Las Delicias

En cuanto al objetivo perseguido por la presente investigación cuya pregunta de investigación es *¿Cómo está constituido el capital cultural de las familias en las comunidades Alvarenga y Las Delicias?* Se presenta a través de un análisis sobre la percepción que se recopiló en ambas comunidades en cuanto a los conocimientos con los que cuentan.

6.2.1 Percepción sobre el conocimiento ancestral

Desde la mirada de las comunidades Alvarenga y Las Delicias, sus pobladores consideran muy importantes los conocimientos; es decir, que los conocimientos de sus antepasados han sido fundamentales para su sobrevivencia y desarrollo (Fig. 11), consideran que su mayor riqueza

está en el campo de la medicina y constituye el conocimiento ancestral que tienen sobre el uso de las plantas medicinales o etnobotánica.

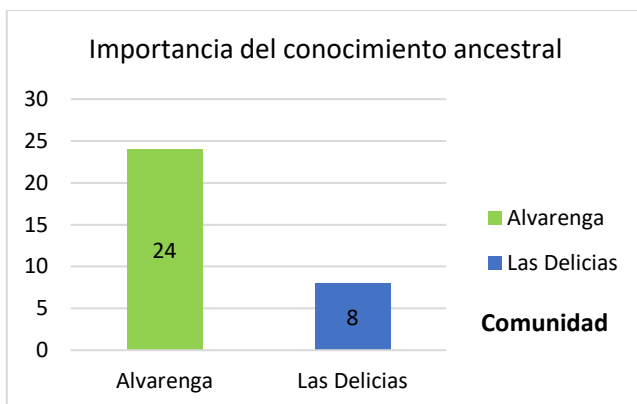


Figura 11. Conocimiento ancestral, comunidades Alvarenga y Las Delicias.

6.2.2 Campos de aplicación del conocimiento ancestral

Las familias encuestadas y entrevistadas mencionan que el conocimiento ancestral que poseen lo aplican mayormente en tres campos: preparación de comida, preparación de bebidas medicinales y en el desarrollo prácticas agrícolas. En tal sentido, en la comunidad Alvarenga al consultarle a los jefes y jefas de familia los porcentajes fueron los siguientes: bebidas medicinales con 42% (10 personas), comida con 37% (9 personas) y prácticas agrícolas que representan un 21% (5 personas) (Fig. 12).

En tanto, en la comunidad Las Delicias los porcentajes cambian y son bebidas medicinales y prácticas agrícolas, ambos con 37.5% y la comida representa un 25% (Fig. 12). Analizando los resultados en ambas comunidades se aprecia que el conocimiento ancestral se aplica a los tres campos, esto es porque las familias comparten la solución soluciones a sus problemas de forma cotidiana.

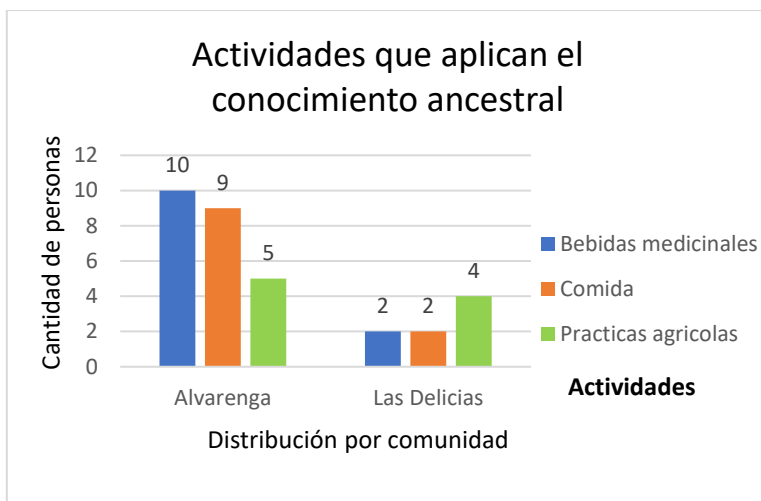


Figura 12. Campos de aplicación del conocimiento ancestral en Alvarenga y Las Delicias.

6.2.3 Contribución del conocimiento ancestral a la vida cotidiana

Al consultarle a las familias Tolupán sobre la contribución del conocimiento ancestral a la vida cotidiana de ellos y ellas, las familias de la comunidad Alvarenga respondieron que este conocimiento contribuye básicamente en 6 aspectos importantes para su vida cotidiana como ser: “uso medicinal” y “ayuda a cultivar mejor” con 25% cada uno, otros mencionaron que se “identifican” y es también considerada una “forma de vivir”, ambas con 16.7% cada una. Luego, un 12.5% mencionó que les contribuye a “cuidar sus recursos naturales” y por último define su “forma de sembrar” con 4.1% (Fig. 13).

En la comunidad Las Delicias de los entrevistados se obtuvo que este conocimiento contribuye en 6 aspectos básicos de su vida cotidiana como ser: “Forma de vivir” y “cuidar los recursos naturales” con 25% cada una, otros mencionaron “nos identifica”, “cultivar mejor”, “forma de sembrar” y “preparación de comidas”, todas con porcentaje cada una de 12.5% (Fig. 13).

Cabe mencionar que las familias en las comunidades Tolupán basan sus actividades cotidianas y la solución de los problemas que obstaculizan a éstas, en consejos intergeneracionales, como el caso de la preparación de medicinas a base de compuestos naturales; así mismo, este

conocimiento es utilizado para guiar las actividades de siembra y manejo de cultivos. Por otra parte, son conscientes de la importancia del bosque, el agua, el suelo y la vida silvestre.

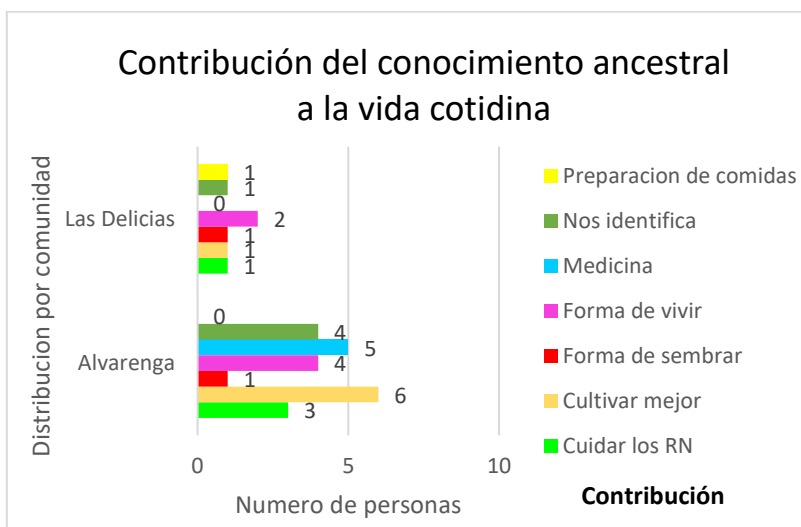


Figura 13. Conocimiento ancestral y vida cotidiana de las familias Tolupán.

6.2.4 Capital cultural de las familias en Alvarenga y Las Delicias

El capital cultural de las familias Tolupán está constituido por un rico y profundo acervo de conocimientos, prácticas, creencias y valores que se transmiten de generación en generación. Estos definen su identidad, su forma de vivir, su cosmovisión y por ende, la relación con el mundo. Se sabe que este capital no es monetario, es simbólico y social, y se manifiesta en diversos aspectos de su vida cotidiana.

Entre los componentes principales de su capital cultural se encuentran:

a) La Lengua Tol: Esta constituye el corazón de su identidad. Es el elemento de mayor vitalidad dentro de su capital cultural, por ser su idioma nativo. Mediante esta se transmite la cosmovisión, las historias, los conocimientos sobre la naturaleza y las estructuras sociales, pero dentro de estas comunidades ha desaparecido con el tiempo debido al involucramiento de las mujeres principalmente con ladinos, tienden hablar el castellano y olvidan su lenguaje materno.

En el 2011, UNESCO incluyó a la lengua Tol en su lista de Lenguajes en Peligro, para el 2015, se estimaba que solamente entre el 2 y el 4% de los Tolupanes nativos aún hablan la lengua Tol. Esto se debe a la falta de apoyo educativo que se da al idioma y al amplio nivel de discriminación que enfrenta el grupo al hablarlo. Esto también se manifiesta en la pérdida de varias prácticas e instrumentos culturales del grupo.

b) Conocimiento ancestral: La relación de las comunidades con su entorno es profundamente espiritual y se basa en un conocimiento de intimidad con la naturaleza, construido al paso de los siglos, ya que los conecta con la tierra que es su territorio que es su espacio sagrado caracterizado por un profundo respeto a la naturaleza y regula sus prácticas de subsistencia. Los ancianos tienen un rol importante en todo este proceso, son los guías en la comunidad.

c) Organización social y la tradición oral: La estructura social del pueblo Tolupán, así como las historias construidas con el pasar del tiempo, sustentan su capital cultural, pues su organización comunitaria esta basada en la tribu, compuesta por familias extensas, con una vida comunitaria, que se caracteriza por la toma de decisiones colectiva guiada por los ancianos. La propiedad de la tierra es comunal, esto refuerza los lazos sociales.

d) Cultura material y habilidades prácticas: Este se caracteriza por los objetos que crean y las técnicas que dominan para su sobrevivencia, especialmente en el uso de la tierra y del bosque. Con habilidades de subsistencia que a través del tiempo se han confeccionado y transmitido de padres a hijos, y las mujeres aun confeccionan utensilios y adornos que son utilizados en los hogares, especialmente en el campo de la medicina.

6.3 Caracterización de los medios de vida agrícola

Las comunidades Tolupán Alvarenga y Las Delicias poseen el recurso tierra como principal capital y medio de vida agrícola, por lo que a continuación se plantean resultados relacionados con el mismo.

6.3.1 Acceso a la tierra como medio de vida agrícola

Siendo la tierra un medio de vida agrícola y el principal para el sustento de la vida considerado así por las familias Tolupán entrevistadas, se conoció por medio de este estudio que en la comunidad Alvarenga la mayoría de las personas cuentan con el acceso a la misma; por lo que según la gráfica de la figura 14, el 50% cuenta con una superficie de tierra que va desde 1 tarea a 1 mz de tierra para realizar la siembra de sus cultivos y otras actividades agropecuarias, luego el 33.3% cuenta con 1 mz a 2 mz, y dos grupos con 8.3% cuentan 2 mz a 3 mz y con 3 mz a 5 mz respectivamente.

En la comunidad Las Delicias el acceso a la tierra como área para la siembra de cultivos y el desarrollo de actividades agropecuarias se compone por tres estratos según la muestra que se tomó en las familias, por lo que el 62.5% de los jefes y jefas de hogar afirmó que tienen acceso a un tamaño de la tierra que va desde 1 mz a 2 mz, mientras que un 25% mencionó que cuentan con 1 tarea a 1 mz y por último el 12.5% cuenta con 3 mz a 5 mz; por lo que se aprecia que la mayoría de los habitantes en dichas comunidades Tolupán cuentan con un área baja de extensión de tierra (Fig. 14), esto es porque cultivan el área que necesitan para su subsistencia; pero también ocurre que personas que no son Tolupán han llegado a habitar en las comunidades y disponen de mayor cantidad de tierra dado que paulatinamente se les ha vendido este recurso.

Las tribus Tolupanas demuestran que, si bien los títulos de propiedad han sido entregados a las tribus, estos han resultado enormemente perjudiciales. En primer lugar, algunos de estos títulos comprenden límites territoriales cuyas tierras estaban en propiedad de terratenientes y a la fecha el INA no ha traspasado tales terrenos a la jurisdicción de las tribus. Por otro lado, masas campesinas extremadamente pobres que están siendo expulsadas desde otras regiones de Honduras, hacia las fronteras agrícolas de sus pueblos originarios han hido a instalarse en sus territorios (Paredes & Mejia, 2016).

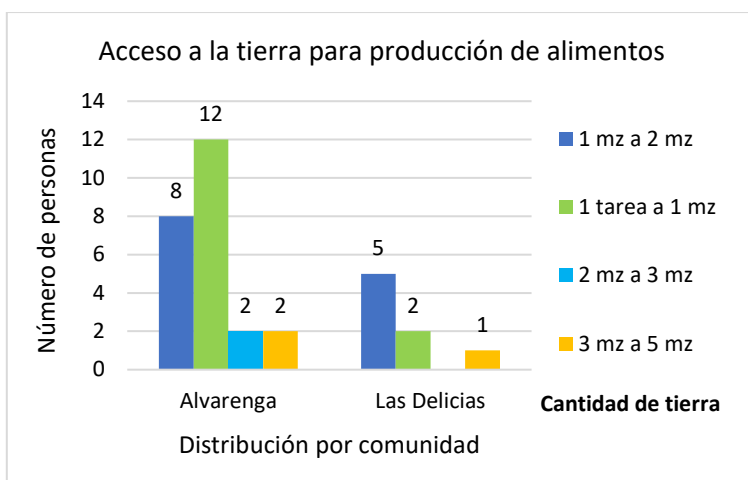


Figura 14. Acceso a la tierra como medio de vida agrícola en Alvarenga y Las Delicias.

6.3.2 Principales cultivos agrícolas

Al consultarle a las familias sobre cuales son los principales cultivos agrícolas que siembran y cosechan para subsistir o para lograr excedentes y con ello generar ingresos económicos, en Alvarenga mencionó el 62.5% que se dedican a cultivos de maíz y frijoles, mientras que otros tres grupos con 12.5% cada uno indican: maíz, frijoles y café; maíz, frijoles, café y plátano, y maíz, frijoles, café, mango y plátano (Fig. 15).

En Las Delicias el 75% de los encuestados se dedican al cultivo de maíz y frijoles, y el resto se dedica a cultivar maíz, frijoles y café, maíz, frijoles y plátano con porcentaje cada uno de 12.5% (Fig. 15), esto corresponde con que son comunidades cuya dieta alimenticia se ha basado históricamente en los cultivos de maíz y frijol, pero que con el tiempo han diversificado la producción aprovechando el clima y el ingreso económico que genera la caficultura y las musáceas.

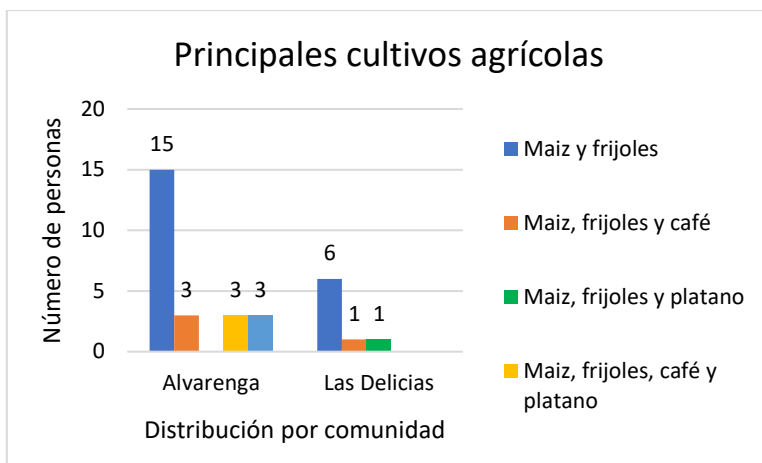


Figura 15. Principales cultivos agrícolas en Alvarenga y Las Delicias.

6.3.3 Cultivos agrícolas y subsistencia familiar

Para el sosten diario los jefes y jefas de familias en las comunidades Tolupán venden el excedente de su producción agrícola, de esta forma generan un ingreso económico que les permite cubrir el costo de producción del cultivo como también comprar otros bienes y servicios indispensables para el hogar. Por ende, en Alvarenga el 62.5% mencionaron que venden su maíz y frijol, un 25% además de vender los productos mencionados anteriormente también venden café, y por último el 12.5% de personas, a los anteriores agregan el cultivo de plátano (Fig. 16).

En Las Delicias, las personas realizan la venta de maíz y frijol es representa un 75%, la venta de maíz, frijoles y plátano y maíz, frijoles y café tienen ambas un porcentaje de 12.5% cada una; por lo que, en ambas comunidades las familias basan sus ingresos económicos agrícolas mayormente en las actividades de la agricultura (Fig. 16).

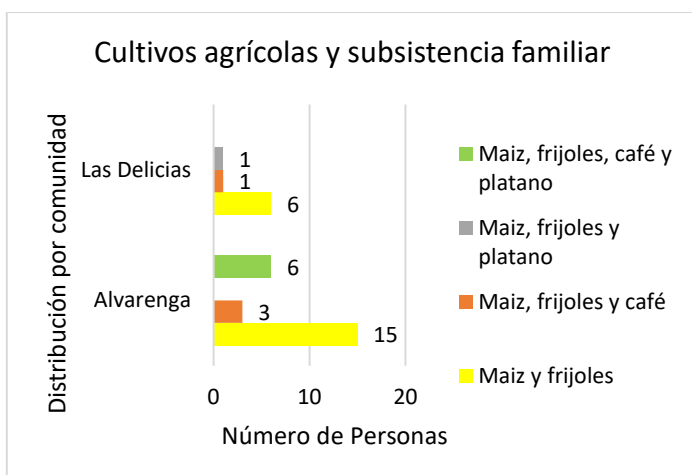


Figura 16. Principales cultivos agrícolas que generan ingresos económicos.

6.3.4 Uso de semillas tradicionales en las comunidades Tolupán

En las comunidades bajo estudio la mayor parte de las familias utiliza semillas tradicionales en el campo de la agricultura, principalmente en maíz y frijol; en Alvarenga solamente el 4.2% de los encuestados no las utiliza, lo mismo ocurre en Las Delicias donde el 12.5% comentó que no utiliza la semilla tradicional (Fig. 17). Con esto, se demuestra que las semillas mejoradas o transgénicas están presentes en las comunidades y que la práctica de selección de semilla artesanal paulatinamente ha dejado de realizarse.

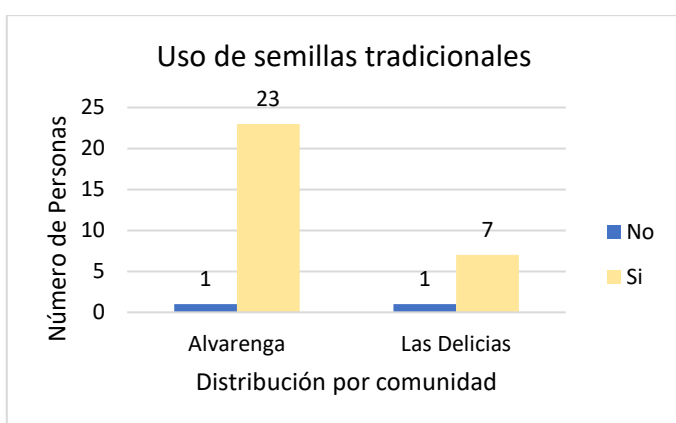


Figura 17. Uso de semillas tradicionales en Alvarenga y Las Delicias.

6.3.5 Uso de semilla tradicional en maíz

Existen 3 tipos de variedades de semillas tradicionales que son utilizadas en el cultivo de maíz. En la comunidad Alvarenga, son utilizadas mayormente las variedades de semilla Montecino (78%) y Tusa rosada (17%), mientras que el 5% mencionó que usa variedad Elotillo, en tanto, en Las Delicias las familias comentaron que utilizan la variedad Montecino en un 71% y Tusa rosada con 29% (Fig. 18).

Cabe mencionar que las familias expresaron que utilizan la variedad Montecino debido a que es una variedad muy fuerte y es una mezcla producto del cruce de dos variedades de maíz originarias del pueblo Tolupán.

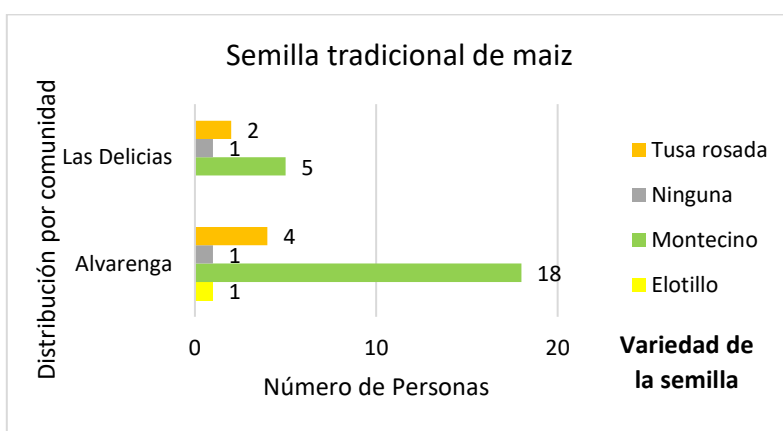


Figura 18. Semilla tradicional de maíz utilizada en Alvarenga y Las Delicias.

6.3.6 Uso de herramientas en agriculturad el pueblo Tolupán

La mayoría de las personas hoy en día solo utilizan como herramienta principal el machete, su uso representa el 58% en la comunidad Alvarenga y en Las Delicias el 75%, mientras que el complemento para este en el campo es el pujaguante y el azadón cuyo uso es el restante 42% y el 25% respectivamente (Fig. 19).

Cabe notar que el uso del machete permite el desarrollo de tareas de limpieza, poda y también como herramienta para sacar punta a estacas, entre otros usos para esta herramienta, y el azadón

se usa para la limpieza y en algunos caso para desyerbe, en tanto, el pujaguante es indispensable a la hora de sembrar.

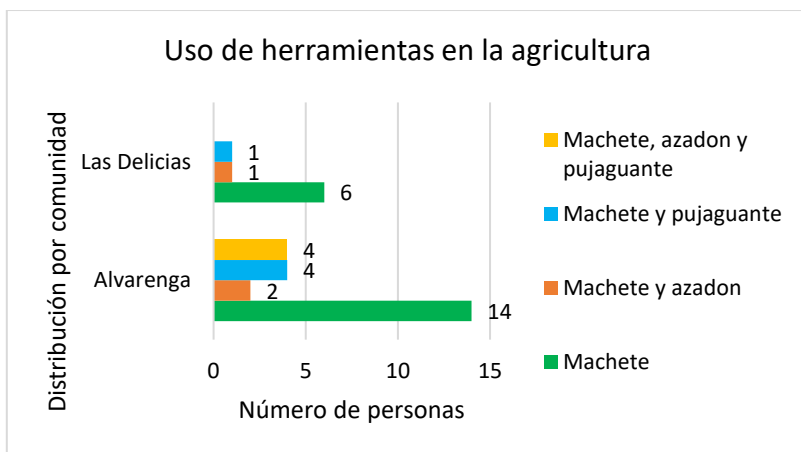


Figura 19. Herramientas utilizadas en la agricultura, comunidades Alvarenga y Las Delicias.

6.3.7. Animales de crianza para consumo y venta

En las comunidades Alvarenga y Las Delicias la mayoría de las familias disponen de aves de patio, siendo las gallinas su valioso recurso como proveedoras de huevos y carne, constituyendo las principales fuentes de proteína que de forma inmediata pueden a lo interno de los hogares consumir o vender en cualquier momento. En Alvarenga el 92% de las familias encuestadas mencioaron que cuentan con gallinas dentro de los huertos familiares, mientras que en Las Delicias esta cifra es el 88% (Fig. 20).

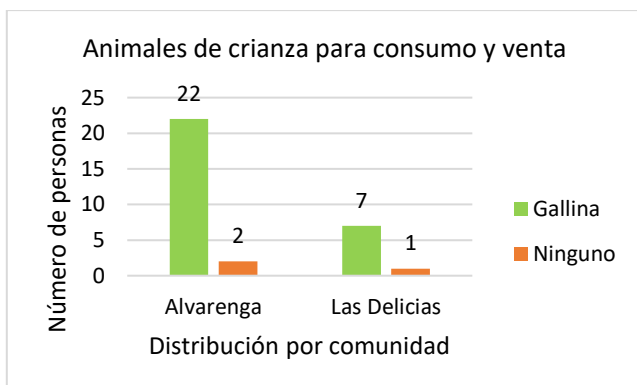


Figura 20. Animales cn los que cuentan las comunidades de Alvarenga y Las Delicias.

6.3.8 Frecuencia de consumo de carne avícola

La frecuencia de consumo de alimentos que se obtienen de los animales, en este caso de las gallina de patio, es diaria en estas comunidades, siendo en Alvarenga que este consumo es de todos los días con 58.3%, mientras que con un 33.4% han mencionado que de vez en cuando y por último un 8.3% mencionó que ninguno debido a que dijeron que no tienen animales o que nada más consumen los huevos para no sacrificar las aves. En tanto, en Las Delicias el 75% mencionó que consumen carne avícola todo los días y un 12.5% solo de vez en cuando (Fig. 21). Se nota que en las comunidades las aves de corral o de patio son indispensables en su dieta alimenticia.

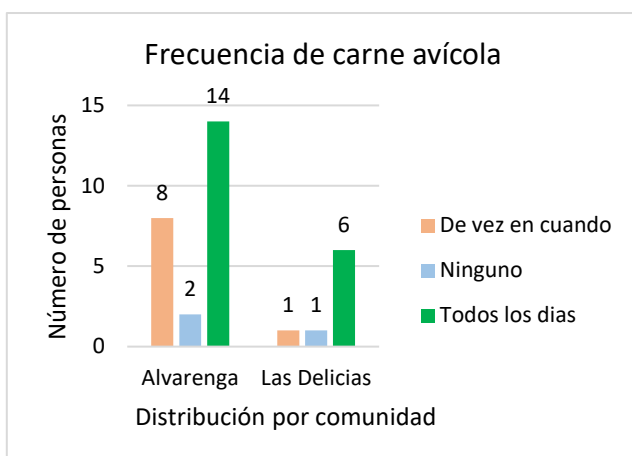


Figura 21. Frecuencia de consumo de carne avícola en Alvarenga y Las Delicias.

CONCLUSIONES

El capital cultural, es decir, los conocimientos, tradiciones y saberes transmitidos de generación en generación en las familias Tolupán, es un elemento vital para la agricultura en estas comunidades.

Existe una fuerte interdependencia entre los medios de vida agrícolas y el capital cultural de las comunidades Alvarenga y Las Delicias. La agricultura no es solo una actividad económica, sino que está profundamente arraigada en las tradiciones y la identidad de estas comunidades

El desarrollo de los medios de vida agrícolas en estas comunidades es potencialmente frágil si no se protege el capital cultural. Cualquier pérdida de estos conocimientos tradicionales, ya sea por la influencia de factores externos, el abandono de las prácticas ancestrales o la falta de transmisión a las nuevas generaciones, podría impactar negativamente la resiliencia y la sostenibilidad de sus sistemas agrícolas.

Los saberes ancestrales aun siguen presentes en las prácticas de uso de la tierra y de cría de animales, también en el uso de su conocimiento ancestral aplicado a la medicina y a la organización comunitaria, aunque no existe una participación plena de todos los habitantes, unos pocos velan porque se cumplan sus derechos, mayormente en la comunidad de Alvarenga si se involucran en realizar proyectos y desarrollar su comunidad. En Las Delicias no existe una organización como tal de patronato, están desorganizados, a parte de que la tierra que disponen es poca, aunque existen variaciones, la transmisión de estos saberes está en peligro, si no se fomentan espacios de participación.

RECOMENDACIONES

Es crucial implementar programas que promuevan la preservación y transmisión del conocimiento agrícola tradicional de las comunidades Tolupanes.

Se deben introducir, de manera participativa y respetuosa, técnicas agrícolas modernas que sean compatibles con la sostenibilidad ambiental y que puedan mejorar la productividad sin dañar el ecosistema.

Para fortalecer los medios de vida, es necesario explorar cómo el capital cultural puede convertirse en una ventaja económica mediante la promoción de productos agrícolas que con el tiempo tenga un valor agregado..

El impulsar algunas estrategias de conservación del territorio y así mismo los recursos naturales, ya que con ellos se tiene acceso al agua, a la tierra y los recursos forestales, para que puedan ser protegidos y al mismo tiempo aprovechados de manera sostenible.

ANEXOS

Anexo 1 Formato de encuesta para levantamiento de datos de campo.



ENCUESTA DE INVESTIGACIÓN



Fecha de aplicación: _____ Año 2025

INTRODUCCIÓN

Buenas...Se le visita de parte de la ONG ACPH y de la Universidad Nacional de Agricultura para aplicarle una entrevista de investigación, se le pide por favor regale unos minutos de su valioso tiempo brindando información sobre los conocimientos tradicionales y las actividades y técnicas agrícolas que utilizan en la agricultura, el uso que usted o su familia realizan, esto para contribuir a la documentación de su cultura sin fines políticos, ni comerciales, solamente para difusión de la investigación y preservación de su cultura. A la vez dé permiso de tomar fotografías que evidencien el trabajo de campo que estaré realizando.

I INFORMACIÓN GENERAL DEL ENTREVISTADO(A)

1.1 Datos del entrevistado:

Comunidad: _____ Municipio: _____ Departamento _____

Nombre del jefe o jefa de familia _____ Edad: _____

Sexo: M__ F__ N° de integrantes dentro del hogar ____ Hijos ____ Hijas ____

1.2 Ocupación y nivel de escolaridad

Ocupación: _____ sabe leer y escribir: Si__ No__ Años de habitar en la comunidad: _____ Nivel de escolaridad: Primaria incompleta__ Primaria completa__

Secundaria incompleta__ Secundaria completa__ otro _____

II DESCRIPCIÓN DEL CAPITAL CULTURAL DEL CULTURAL TOLUPÁN

2.1. Percepciones sobre sus conocimientos ancestrales

2.1.1. ¿Su conocimiento ancestral es importante y valioso? Si ____ No ____

2.1.2. ¿Cómo consideran que son sus conocimientos ancestrales?

Importantes ____ Muy importantes ____ Poco importantes ____

2.1.3. ¿Cómo utiliza sus conocimientos ancestrales en su vida diaria?

☐ Alimentación

☐ Medicina

☐ Agricultura.

☐ Otros, mencione _____

2.1.4. ¿Qué tipo de actividades de conocimiento ancestral realiza?

☐ prácticas agrícolas

☐ prácticas artesanales

☐ otras

cuales _____

2.1.5. ¿Participa activamente en la preservación y transmisión de los conocimientos ancestrales locales?

☐ Si

☐ No

☐ Poco

☐ Muy poco

2.1.6. ¿Se respeta y valora los conocimientos ancestrales locales en la comunidad?

☐ Mucho

☐ Poco

☐ Muy poco

¿Por qué? _____

2.1.7. ¿En qué medida han cambiado los conocimientos ancestrales locales a lo largo del tiempo?

☐ Mucho

☐ Poco

☐ Muy poco

cómo perciben este
cambio _____

2.1.8. ¿Cómo contribuyen los conocimientos ancestrales locales a la preservación y fortalecimiento de la identidad cultural de la comunidad?

R// _____

III CARACTERIZACIÓN DE LOS MEDIOS DE VIDA AGRÍCOLA

3.1 Actividades agrícolas que realizan las familias Tolupán.

3.1.1. ¿Cuál es la cantidad de tierra que utilizada para la agricultura?

- ☐ De 1 tarea a 1 mz
- ☐ De 1 mz a 3 mz
- ☐ De 3 mz a 5 mz
- ☐ De 5 mz o mas
- ☐ N/C

3.1.2. ¿Qué cultivos siembra?

R// _____

3.1.3. ¿Cuáles consume y cuáles vende?

Consume

Vende

3.2. Métodos y técnicas utilizadas en la agricultura

3.2.1. ¿Qué prácticas agrícolas tradicionales utiliza?

- ☐ Rotación de cultivos
- ☐ La siembra directa
- ☐ Uso de abonos orgánicos,
- ☐ Otras

Cuales _____
_____.

3.2.2. ¿Métodos utilizados para el riego de los cultivos,

- ☐ Acequias
- ☐ Canales.
- ☐ Terrazas

- ☐ Sistemas de riego por goteo
- ☐ Fuentes naturales
- ☐ N/U

3.2.3. ¿Se utilizan las semillas tradicionales para conservarlas?

- ☐ Si
- ☐ No

Si su respuesta es sí cuales:

3.2.4. ¿Qué herramientas tradicionales utiliza en la agricultura?

R//

3.2.5. ¿Se aprovechan los ciclos naturales como las estaciones y las fases de la luna?

- ☐ Si
- ☐ No

3.2.6. ¿Qué técnicas utiliza para evitar la erosión del suelo?

- ☐ Terrazas
- ☐ Barreras vivas
- ☐ Cobertura vegetal
- ☐ Ninguna

3.3. Relación con los animales en la agricultura

3.3.1 ¿Qué animales incluye en la agricultura?

- ☐ Gallinas
- ☐ Patos
- ☐ Jolotes
- ☐ Vacas
- ☐ Ovejos
- ☐ Otros

3.3.2. ¿Qué productos obtiene de estos animales y cuál es la frecuencia de consumo o utiliza?

R//

Manejo de los alimentos

3.4.1 ¿Qué métodos tradicionales utiliza para conservar los alimentos?

- ☐ Deshidratación
- ☐ El ahumado
- ☐ La fermentación
- ☐ Otros

Cuales _____

3.4. Producción y venta de productos agrícolas

3.5.1. ¿Cuál es la cantidad de productos agrícolas que produce?

Productos	Cantidad (qq o lb)
Maíz	
Frijoles	
Café	
Plátano	
Frutales	
Otros	

3.5.2. ¿Cuál es la cantidad productos agrícolas vende?

Productos	Cantidad (qq o lb)
Maíz	
Frijoles	
Café	
Plátano	
Frutales	
Otros	

Anexo 2. Entrevista a líderes comunitarios



ENTREVISTA A LIDERES COMUNITARIOS



Tema : *percepciones y medios de vida agrícolas como capital cultural*

Nombre del entrevistado (a):

Nombre de la entrevistadora:

Observación: Invitación a líderes comunitarios para el desarrollo de una reunión, con hombres y mujeres que deseen participar, mismos que mediante trabajo puedan dar respuesta a las preguntas generadoras previamente formuladas. También utilizando una ficha de posibles respuestas con el fin que la actividad sea didáctica.

PREGUNTAS GENERADORAS

1. Integración

1.1.¿Cómo se integran los conocimientos ancestrales locales con otras formas de conocimiento en la comunidad?

2. Preservación

2.1.¿Qué acciones se están tomando para preservar los conocimientos ancestrales locales?

3. Interés

3.1.¿Qué nivel de interés muestran las personas de la comunidad en aprender y conocer más sobre los conocimientos ancestrales locales?

4. Transmisión

4.1.¿Cómo se están transmitiendo los conocimientos ancestrales locales de una generación a otra?

5. Frecuencia de práctica de actividades de conocimiento ancestral

¿Con qué frecuencia las familias Tolupán realizan actividades que involucran conocimiento ancestral? ¿Cuál es el tiempo en que practican estas actividades?

6. Innovaciones

6.1.¿En qué medida se fomenta la innovación y adaptación de los conocimientos ancestrales locales a los desafíos actuales?

7. Relación con la naturaleza

7.1. ¿La conexión profunda y respetuosa con el entorno natural, aprovechando los ciclos y recursos naturales?

8. Sistemas de gestión de agua

8.1. ¿Cómo se administran los recursos hídricos, como la construcción de represas, pozos, canales o el aprovechamiento de fuentes de agua naturales?

9. Organización comunitaria:

9.1. ¿Cómo se organiza la comunidad en torno a la agricultura?

10. Sistemas de intercambio y comercio

10.1 ¿Cómo se lleva a cabo el intercambio de productos agrícolas dentro de la comunidad y/o fuera de la comunidad?

Anexo 3. Entrevistas a líderes comunitarios de Alvarenga y Las Delicias sobre preservación y contribución del capital cultural a sus medios de vida agrícolas.

Pregunta		Respuestas de los y las líderes								%
1		Prácticas agrícolas sostenibles		Medicina y salud		Eventos y/o ferias culturales		Ninguna		
NP	%									
2		Diálogo intergeneracional		Programas educativos integrados:		Documentación		Ninguna		
NP	%									
3		Alto		Medio		Bajo		Muy bajo		
NP	%									
4		Transmisión Oral		Prácticas Tradicionales		Aprendizaje Directo		No se están transmitiendo		
NP	%									
5		Diariamente		Semanal		Mensual		Anual		
NP	%									
6		Mucho		Poco		Muy poco		No se fomenta		
NP	%									

7		Armonía con los ciclos naturales		Utilización responsable de los recursos		Ambas		Ninguna relación		
NP	%									
8		Represas		Canales		Pozos		Fuentes naturales		
NP	%									
9		Asociación de productores		Cooperativas agrícolas		Compartir Recursos		No se organiza		
NP	%									
10		Venta directa en la finca		Mercados locales		Cooperativas agrícolas		Intermediarios		
NP	%									

Anexo 4. Taller participativo en las comunidades tolupanes.



Taller participativo



Tema: *Aportes del capital cultural a los medios de vida agrícolas de las familias tolupán*

Observación: Invitar un grupo de personas para el desarrollo de una reunión, con hombres y mujeres que deseen participar, mismos que mediante trabajo de grupos puedan dar respuesta a las preguntas generadoras previamente formuladas.

PREGUNTAS GENERADORAS

- **Autonomía y toma de decisiones.**

1. ¿En qué medida las familias tolupán tienen autonomía y capacidad para tomar decisiones relacionadas con sus medios de vida agrícolas, basadas en sus conocimientos culturales?

- **Adaptación a los cambios.**

2. ¿Cómo se adaptan las familias tolupán a los cambios en el entorno agrícola y mantienen la relevancia de sus prácticas culturales?
- 3.

- **Participación en eventos culturales.**

4. ¿En qué medida las familias tolupán participan en eventos culturales relacionados con la agricultura y la promoción de su patrimonio cultural agrícola?

- **Conciencia de derechos y acceso a recursos**
- 5. ¿En qué medida las familias tolupán están conscientes de sus derechos y tienen acceso a recursos para desarrollar sus medios de vida agrícolas?
- **Resiliencia ante desafíos.**
- 6. ¿Cómo utilizan las familias tolupán su capital cultural agrícola para hacer frente a los desafíos y crisis en su medio ambiente y economía local?
- **Valoración comunitaria.**
- 7. ¿Cómo valora la comunidad tolupán el conocimiento ancestral y su contribución a los medios de vida agrícolas?
- **Innovación y adaptación.**
- 8. ¿En qué medida se producen cambios e innovaciones en las prácticas agrícolas tradicionales para adaptarse a nuevas circunstancias y demandas?
- **Productividad.**
- 9. ¿En qué medida el conocimiento ancestral contribuye a aumentar la productividad agrícola de las familias tolupán?
- **Seguridad alimentaria.**
- 10. ¿En qué medida el conocimiento ancestral de las familias tolupán contribuye a garantizar la seguridad alimentaria de sus hogares y comunidades?
- **Valor económico y mercado local.**
- 11. ¿En qué medida el capital cultural agrícola de las familias tolupán contribuye a generar valor económico en el mercado local y a la autonomía económica de la comunidad?

Anexo 5. Factores que contribuyen a los medios de vida agrícola de las familias Tolupanes, comunidades Alvarenga y Las Delicias, Morazán, Yoro.

Nº	Respuestas del Grupo Focal	NP	%
1	Toman decisiones informadas sobre qué cultivos plantar y cuándo hacerlo.		
	Tienen capacidad para comercializar sus productos agrícolas a precios justos.		
2	Han aprendido a combinar conocimientos ancestrales con nuevas técnicas agrícolas a diversificar sus cultivos y adaptarse a condiciones climáticas variables.		
	Las familias siguen enseñando a sus jóvenes las técnicas tradicionales de cultivo y el valor de la sostenibilidad, asegurando así la continuidad de sus prácticas agrícolas culturales.		
3	Existe una participación activa en los eventos culturales y/o ferias agrícolas.		

	Existe una baja participación en los eventos culturales y/o ferias agrícolas.		
4	Está influenciada por factores socioeconómicos.		
	Organizaciones externas, como ONG y agencias gubernamentales contribuyen a que las personas conozcan sus derechos.		
5	Uso de técnicas tradicionales y/o conservación y selección de semillas.		
	Conocimiento de los ciclos naturales.		
6	El conocimiento tradicional es una parte fundamental de sus medios de vida agrícolas.		
	El conocimiento tradicional es poco útil para desarrollar medios de vida agrícolas.		
7	Ante circunstancias y demandas como el cambio climático y la creciente demanda de alimentos, ha impulsado a los agricultores a adoptar métodos más eficientes y sostenibles.		
	Ante circunstancias y demandas como el cambio climático y la creciente demanda de alimentos, se ha optado por implementar la agricultura convencional con productos químicos.		
8	Las prácticas agrícolas tradicionales contribuyen significativamente a aumentar la producción en la comunidad.		
	Las prácticas agrícolas tradicionales no contribuyen a aumentar la producción de las familias en la comunidad.		
9	La agricultura tradicional satisface significativamente la demanda de alimentos de las familias de la comunidad.		
	La agricultura tradicional no satisface la demanda de alimentos de las familias de la comunidad.		
10	Se contribuye significativamente a la demanda del mercado local y a la economía de la comunidad.		
	Se contribuye muy poco a la demanda del mercado local y a la economía de la comunidad.		

Nota: NP = Número de personas.

Anexo 6. Reconocimiento y dialogo con los habitantes de las comunidades,



Anexo 7. Socializacion de mi trabajo de investigacion



Anexo 8. Reuniones de grupos focales



Anexo 9.*Aplicacion de encuestas en la comunidad de Alvarenga*



Anexo 10.*Aplicacion de encuestas en la comunidad de Las Delicias.*

